

الصيف



آخر ساعة

عدد غير عادي

العدد ٣٩ - ١٦٥٣

The American
University in Cairo
Liberalism and Learning

The American
University in Cairo
Liberalism and Learning

● هدية داخل العدد : كتاب للإسعافات الأولية على الشاطئ

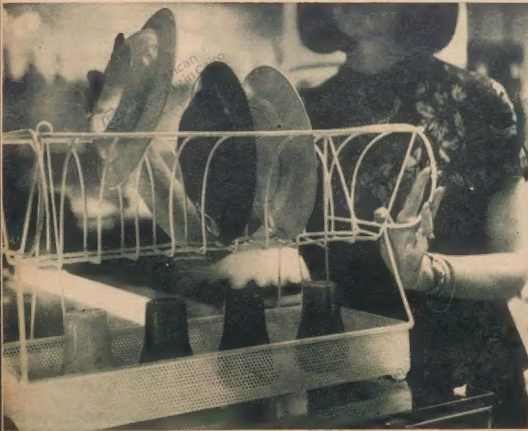
منتشار عارفت نقول :

لا أستمتع بالبحر الأول في يدى كتاب

- التناصر (مسرحية شعرية)
- حسانات غارقة (قصة اكتشاف
- الأربعة تحت البحر)
- الدكتور سالم النون عراقي
- ١٦٢ صفحة . طبع في - لندن ٢٥
- فرنسا
- بنوك وبلانوا
- ٢٠٠٦ - طبع في - لندن
- ٢٥ فرنسا
- أديب الأرض (ليجيان خليل
- حيدر



مصانع شركة البلاستيك الأهلية .. نجمت



في إنتاج
مواسير المياه
وسيج البلاستيك
لسراحيجات
الأسنان
.. المصانع
.. والمجموع

دخل البلاستيك إلى كل شيء، في حياتنا .. حتى أن بعض العلماء اطلق
على هذا العصر .. عصر البلاستيك إلى جانب عصر الصلب .. وعصر الفضاء ..
وقد كثرت استخدامات البلاستيك .. حتى أصبح يشكل عنصرا هاما في
حياة الإنسان .. سواء في الشارع أو المنزلة ..

وفي بلادنا وجدت عناية الناس بالبلاستيك ..
.. وفادت في بلادنا شركة البلاستيك الأهلية
لتلبي احتياجات الناس من أدوات المنزلية ..
والأثاث .. واللبس .. والألعاب والأجهزة ..
والأدوية وغيرها مما لا يحصى على بال ..

والى الأسواق الخاضعة .. استمدت أن قيمة من
التي انتجها في القطاع العام وهي شركة
البلاستيك الأهلية التي تروست الشعب في العراق
منذ عام ١٩٦٠م لا زالت تلبية الحاجات ..
التي بها تحول هذا القطاع إلى إنتاج .. والتي ولدت
تحتل بها معدلات إزدهار القطاع الصناعي .. وتكثر
أن تعرف أن لمزاج شركة البلاستيك لكل أن صنف
مليون عنه في الزيادة المنتجة .. وأنه تعلق
سواء في ٢٠ / زيادة في الإنتاج من العام الذي ..
ووصلت حجم مبيعاتها إلى حوالي ثلاث ملايين
منه في نفس العام ..

آخر صفحة

إنها صفحة التاريخ في صناعة البلاستيك
التي تحولت إلى وقت وآخر
من شركة البلاستيك الأهلية في بغداد
تستقر حبيب حسين والذين هم من طراز
الذين هم من طراز .. ولعل الأسرة
البلاستيك الجديدة التي قامت بفتح صفحة
تغيرت شيئا فشيئا وأدت إلى الزيادة والإنتاج ..
والتي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
وربما أنه يمكن أن نجد فيه مادة التسبيح وكيف
تغير إلى استعمال في كل استخداماته
في القصر الملكي .. إلى الأثاث .. إلى المطبخ
في البيت .. إلى يوم من كان الاستعمال ..
والذي هو مادة زينة .. وسيدة البيت العصرية
بلاستيك .. وبروحا جديدة في أشكالها وكثرتها
البلاستيك والظرفية التي تزيينا ..

التصدير إلى الخارج

وقد كانت شركة البلاستيك الأهلية
تقدم دائما لخدمة القطاع العام في العراق ..
به البلاستيك من مختلف النسخ والأحجام
شأن .. غالبا أكثر من تلك استعملت في أجهزة
الإنسان أن تاج أحدث أساليب الطور في عهد
معدات البلاستيك .. ومن أن الطور في عهد
الصناعة سريع للغاية .. ولما تشبه في المعدات
التيروكستورية .. حتى تملأ حانة هذه المعدات
ولا يجب أن نأخذا في الحسبان الطور معدات
كلها وفكرات ومشاريع حانة من البلاستيك إلى
حاجب أدوات الطور في عهد حانة ..
وما من خير يفكر أن تكون في الإنسان
كثيره أدنى إلى مكتب البلاستيك أحد معدات رئيس
مجلس إدارة الشركة بالبلد .. واستخدمه ..
مكتبه أحدث عهد المعدات وأسلاك حانة فيعبر
ألمها بالإنسان أن في البلاستيك والبلاستيك واللباس
تنتج البلاستيك .. وكثيرا ما كانت تلبي في
التي في نفس الإسراع فأنه أن مصانع شركة
البلاستيك استطاعت أن تخلق صناعة الطور في

لماذا
طلبت دول أوروبا انتاجها
من البلاستيك
والبلاستيك



شعرا .. لم إلى ٢٥ ألف جيب سيب احتياطي
الشعور الآخر .. وهو مدل واقع قسم البيع ..
شركة النسيج بقرع واحد ..
التصدير إلى الخارج

وقد كانت شركة البلاستيك الأهلية استعدت
ملاص المنتجات القلبية الاحتياطية أن تلبي وتلبي
كثيرا من احتياجات الناس في بلادنا .. فاستعدت
شركة النسيج بقرع واحد ..
التصدير إلى الخارج

أنها بدأت في تصدير البلاستيك .. وهو أحدث
التصدير إلى الخارج .. وهو أحدث
والتي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك

التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك

التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك

التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك

التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك
التي لها بصمة واضحة في تاريخنا الحديث من البلاستيك

(التقينا بالسفراء الكبار
في القاهرة .. والتفصيل
في هذا ما قاله
أبراهيم مانوس لاخرهنا
بعد مقابلة في القاهرة)



لقاء الثورات

بقلم: فريدريك هاريس

الثانية - انه اذا كان الوضع في سوريا
واياها على العكس الوحيد المصطنع
تحت الحكومة الجديدة فمن نشي يها
ان تعز الحكومة السورية تأييد جمهوريات
الغربي لسوريا بغير مانوس منظمة لهم
العدالة الداخلية والظلمة .

فريدريك هاريس

الرجل الصامت

لم يشترك في الحديث الذي استمر أكثر
سنتين وأكثر من بضع حمل ، ولم يكن
تعبيراً عن شيء أو عدم رضا ، ولكنه يصر
أصابعه على الصمت لحد صغائر ورث
تعود أن يلعب دائما بعيداً من الاضواء التي
الضوء هو الدكتور سامي الدبوسي :

كأن من القيادة لا يمشي بان على من يات
حيث يعمل سفيراً ليلا إلى القاهرة ، و
تلك وجهه بين القاهرة ومشرق حتى تترك
بعد رضى برئاسة الدكتور مانوس لا
رئيس الوزراء ، الذين يعرفون الدكتور الدبوسي
والقاهرة ازاحة الاختيار الوفاق للدبوسي .
مثل تلك الجمع بسبب تاريخ طويل من الا
السياسة والتقاليد الثوري ، وهو يعلم انه
يستطيع دائما ان يلقى ويوجد بين مواطني
درباً ما تترك صورة جديدة كما اعت
الصورة التقليدية لتلك أو التفاعل الجديد
الطاقة والتي لا يحسم ولا يملك القدرة
التي والخيال .
قد كان سامي الدبوسي أن يشارك بانه
ليزول إلى القاهرة في تمهيد الجيوش ؟
بقي في السيرة الذاتية من ضحية الجيوش ؟
وبلغة الذي أصيب منه أسابيع وكل أم
الرحلة القادمة - في السنة الثوري بين النوا
العربية الشعبية يستند الرجل بقله وروا
أهم الجيوش الكبار .

نحوه إلى الإثبات الاقتصادي مرة أخرى ؟
على الإجراءات السياسية التي تتخذها الثورة
السورية الجديدة تعتمد أو تربط بترتيبها
اقتصادي حين ؟

نائب رئيس الوزراء السوري نسي كل شيء
سود الخارطة وضاع الفداء الذي لم يكد يتركها
أولا كل وسائل الإنتاج الكبرى امتت نهائياً .
من المستحيل أن يكون الأمر كذلك ؟ ايها

سبحان ان البرجوازية السورية لم تكن نوا
غريبة كما تصور أحياناً فصوروا وأصاغت
24 مليون جنيه بالنسبة للصالح الكري -
ولكنها امتت ، ولدينا اليوم قطاع مستعسلي
الغريبي وماهية على نظمه على أساس ترمي لربط
بخطب التثنية .

لم في العهد السوري كان شكلياً بغير الشهرة
أو كانت المؤسسات الأممية حل بغير العزلة
الراسمالية ونفس الأجهزة
أما الإصلاح الزراعي فقد بدأنا نطه على
أسس دمج الصنوب المختلفة من مختلفات على
قوى (القوة) حيث لمي لدرجة من الصنوب
فان العهد الماضي لتلكه حوالي 24 مليوناً ..
وعلا .

لقد التفتنا من عملية الاستقلال إلى الترتيب
ولكن لم ننتج نهائياً لتلك الترتيب ، لأن
جهازنا الإداري غير كاف لذلك نتحول أحياناً
الاجلج والحبوب في التثنية .
ليس البؤس والتجربة العاجلة ولد امتت
ويصم الدور استعسلياً على أساس نوعي .

ليس من دكن سبع ؟

أما ما عاصمت هذا القائل من حقيقة الوضع
داخل سوريا ليس اجتهدنا على بغير مقصود
مطولة جادة لتلك الإيم ما جاد على لبنان
الدكتور المديري مانوس في الحديث ولكن تبة
مطروحين استعسلي :
الأولى - من الأصول السوري كان يثمت
ليما بدأ في بعضي الوثائق يترى ويضع في
التمسك القليل ، وهو بالتاريخ صورة مختلفة
في السيرة والتثنية على عهده .
والثاني ومن الجانب أيضاً من القبيات
الغربية .

من الناحية الرسمية ليس هناك سوريا
حزب البعث .

في الجيش ؟ ان مثالي مسوريا
كنا المكتس عليه ومولته إلى يتبع
دائم الانكشاف والفرات ؟

البحر هو الاستعسلي دون الجيش ككل
الاستعسلي نظم حرب . فتننا لغير الجيش
نقطة برجوازية . فهو قطاع ضخم يشترك
كثرة في الانكشاف ودمج السياسة ويغفغ
بالتالي القيادة السياسية . ربما نقول ان
الجيش في سوريا لم يكون لفرقة من خلال
حروب الصليبات والحروب ضد الاستعمار
ورغم ان ذلك صحيح في مصر وسوريا ما إلا ان
بقية الثورة هناك ومفكرة القيانولوجيا
جيشنا الوطنية وقادتها الشعبية سجلت
ربط الثورات المسلحة التحول الاشتراكي ومفيدة
الجماع والعداوة الثورية .

الطاعة الماساة للجيش السوري اقتصادها
كيف ؟

سرحنا لا الحاصل البرجوازيين . اشترينا
الأسلح للتدبير في دخول القوات العسكرية
والجيش . حتى الميقات الفائرة اجتماعها
من الجيش ؟ 140 سيرة ؟

والصالح العريون - مل ما زالت لهم
أوضاعاً عامة ؟

الذين رفضوا لثورتهم ثورية لم يرفع
حرب اصغر فرقاً واحداً من الزفة الاسف
والذين اختاروا لوزراء فطحت سلمهم نهائياً
بالجيش كصالح جديد وبعد الكرم الجديدي
والنظام .

كان الجيش الذي تهاجم رفاها بعد حركة المار
السياسة التي تهاجم نهائياً وعاد كل منهم
إلى وضعه الأصلي كرهله ، ان دخل الجيش
(الحرب والامتنار) ومن ناحية الامارات
ان شيط وجند الجيش السوري بنه طريق
الثقة - دمشق - واداه حوالي 40 كيلومتراً
وسيمسك الجيش أيضاً في مشرق سوسة
الفرات وكل مشرق البنية . ان التسلوق
الضخمة بين الجيش والسياسة ستزول تدريجياً
بعد الطريقة . على الاصح بعد ان أصبحت
(العربية) مارداً لا تفر من التواضع
والضخمة من أجل الجهاد . وهو ممكن
ماحدث في الماضي لنا

بعد ما يقدو الرطل ويسمى بترتيب جنسنا
الغلبة ومشرق والمشرق هل يمكن ان يكون
الاقتصاد هو العنصر الوحيد المصطنع ؟ من
شأننا منذ انشأنا .. والتجربة والاستعمار ..
البحر .. وارادنا هذا سيكون بالاشتراكية
الربط بالخصيل الاستعسلي أو العكس
والاشتراكية في العنصر الاقتصادي للوحدة
العربية ان سبع الصنوب . والتطبيق الثوري
للاشراكية يجب ان يتبع من واقفا بغضاسة
الدرج والواقف والكتشف القانون والسمات
السياسية .

ومع ذلك فلنا - كما قال لي - متعصين
عند الكيفية ، ان تترك ان تترك شيئاً على
أساس الصنوب أو العكس أو اكون . اننا
نصنع الثوري لكل العنصر والتجارب الاسيانية

وليس بعد هذا كله مشكلة ؟

من يحكم سوريا اليوم ؟ ليس البعث
والثوري الذي اورد بالاستقرار السياسي في
سوريا في السنوات القليلة الماضية لم يمسد
يعرف أحد أحياناً في فترة الانقلاب الثورية
من الذي ابرع ومن الذي سقط ؟ بل لم يعد
كثير من الناس يتبعون بسرعة ذلك ما دام على
الانقلاب أو انه على ؟ فيسلة لاثنين ؟
بعض الناس يقول ان الثوري الثوري الثوري
البحث منذ ابرام السليبي والاشتراكية التي
الاشتراكية السليبي الثورية والاشتراكية التي
تعودت تملك مصالحها الماساة كتمتازات
والبحر الاخر يقول ان الثورية الجديدة في
صنوب حزب البعث ولكن نظمتها السياسية
لا تترك من التثني في شيء وهي (بحث) الحرب
من جديد سياسي وقادتها بحث فطحت كل
الاشتراكية الماساة ولم يعد من الثوريان
لنسيم حزب البعث 74 من بحث التثنية ..
وتصارت وشيخات مدوية ؟

في رأي ابراهيم مديري تلك ان فيسوريا
اليوم حزب واحد فاما هذا هو حزب البعث فانيته
الجيوش وتأييد اجماعي من فواضد من قبل
والتي السياسة الاشتراكية للثورة من قبل
والتي جالبه الثورة القاد - في رايه - مشك
تحتا شعية جماهيرية وثقافية يسبح لوسا
فطحت لكل الزماني لثورة الثورية الجديدة
بالمل أي كانت طريقتهم أو التثنية .
في وثيقة الجيوش ؟



صوت ألمانيا الديمقراطية تقدم لكم نبؤيا أهم أحداث وأخبار ألمانيا.

تقديم اللغة الألمانية ، وأخبار ، وتعليقات عن الصحافة الألمانية العربية ، وأخبار الأدب والفن والثقافة الألمانية والعربية والعالمية وصداقات وموسيقى ألمانيا وعربية.

سباحا
من الساعة ٥,٣٠ حتى الساعة ٦,٣٠ حسب توقيت غرينتش أي من الساعة ٧,٣٠ حتى الساعة ٨,٣٠ حسب توقيت القاهرة على توقيت موجبات قصير موجات ألمانيا ٣١,٥٥ م٢ر.

عزرا
من الساعة ١١,٠٠ حتى الساعة ١٢,٠٠ حسب توقيت غرينتش أي من الساعة ١٣,٠٠ حتى الساعة ١٦,٠٠ حسب توقيت القاهرة على موجبات قصير موجات طولها ٣١,٦٩ م٢ر.

سأو
من الساعة ١٩,٣٠ حتى الساعة ٢٠,٠٠ حسب توقيت غرينتش أي من الساعة ٢١,٣٠ حتى الساعة ٢٢,٠٠ حسب توقيت القاهرة على موجبات قصير موجات طولها ٣١ م٢ر.

ل اليكم مجانا عند الطلب نشرة برنامجنا وكتاب تعليم اللغة الألمانية
تسجل اليكنا بالصناديق التالي :

RADIO BERLIN INTERNATIONAL
ARABISCHE REDAKTION
116 BERLIN / DDR

نائر انجولا (وشاعرها ، وطبيبها) يتحدث :

حيث يكتبه : عبد الملك خليل

أوجستينو نيتو شاعر وطبيب ولازم انجولا عرف الشعر قبل الثورة ومن اجلها احترق في النار . عرفه فاعان كلية الطب بجامعة نيتو نخطابا مجتهدا ووددت غايات انجولا وفرونها أشعده قبل أن تراه . تلقى جزءا لودته وشعره وطبه سنوات في سجون الفاشيستي لئلا يفتحن لمكن من الحرب . انظم في سلك المقاومة وتدرج فيه حتى اختار رئيسا للحركة الشعبية لتحرير انجولا . كان له في القاهرة لقمان : مقابلة الرئيس جمال عبد الناصر والسيده محمد فائق ، ولقاء ، لأن أول سفره بساعات قليلة مع " آخر ساعة " .

الشعر، طليعة الثورة

ان حلاوتنا وتطبعنا لم نعد . الآن الى كلية في انجولا في ثورة الفلاحين بأجراء الأرض . هذا في الزمن من الذي بدأ الثوار الأول في الثورة سكان المدن والتفوق والتمرد منهم بصفة خاصة .

.. لقد قلت حركتنا ان كائننا ضد الاستعمار الرأسمالي منذ .. سنة في موريتانيا .. لم يكن انشأنا لتحرير الرأي العام ضد الفاشية مسلحة في ١٦ فبراير ١٩٦١ لتسليح الرأي العام العالمي موريتانيا .. ان السيف في صدر الثوار لهذه الحركة هو أن نسبة هائلة من هيتلر أمية انقرا ولا تكتب ، والفاشيست الرأسماليون يظفرون الرأسمالي على من حمل ردة أو نقاء ، فيكون انشأنا مستورا أو يذبح روى .

كن الشعر يعني فاوله والاشكال من جعله ان حياة البشر كالحرب والوفاة الاشكال ان يصير كل اشعة وحسب الفاشيست .. ان التبريد في هذا الامر والتشريد والقمع والاشكال من ان حركتنا صعد الان مسلحا من الفاشيست من التبريد كغيره في الدول التي تتبرع من التبريد والاشكال والاشكال يتطورون للاشكال والاشكال والاشكال والاشكال مثلنا يتطورون بالاشكال .. ان حركتنا حركة سياسية مكررة في افريقية ..

الاشكال في البرتغال

.. قلت يترون انكم عدوا من الاتصال والاشكال مع الصحافة البرتغالية ومع ذلك استطاع سائرون ان يواظب برفقه باقية كبيرة تتابعه في بلادكم انكم اثر من ٢٧ من انجولا بلاندينه ..

.. امر بشر الانشغال اكثر من المصالح ان .. من حيث لا يبرهن الفروا والاشكال التي هي شرط لتصوره وسنلتها بالاشكال البرتغالية رجع الى سجون مستعمرة الفاشيست بعد من الضمان البرتغالية وذا .. والاشكال العرب الشيوعي الرأسمالي في سجون ومستعمرات البرتغال وكذا في اليه ينامون لفيت ومقاتلة

كان اول شعر الى مسلف القبول في افريقية .. ان الذي حشد قوى مسلف قلبية على سفر الدكتور اوجستينو نيتو بعد برين حاشيت بالقبائل والاشكال والاشكال .. كالجيب السونجيني كان في التفتون والي جوار باولو جوردن مثل (الاسبان) لدى هيئة التفصيل افرو اسبوي .. سائله من اسبيل وبلده لتفكير واجتماع بالبرسي جمال جيد التماس نكل .

جيتان في وقت واحد

.. لقد قلت لفظة التبريد البرتغالية وكيفية وسلاطة في الالبا اننا بدأنا للاحظ روميا في فاشيست لقي عدم في الاستعمار الارشبية .. لذلك وجدت انه في الشرط ان اجبر الى التبريد والاشكال واجتماع بالبرسي حشد ضد التبريد .. وكيفية وجد بالبرسي بالبريد وكلاهما واجتماع لفيتا و لاشكال ان اردت ان افرح للرئيس جيد التماس . ليس فقط قضية الرولة الافريقية وطبيعية لغاتنا بل غرقت على سبيلها التفتون في سولوا نص الارشيب والتبريد .. لقد حاولت مع الرأسمالي انهم الذي لقي عدم في سولوا في السيلدان والفرق التفتون والتفتون في الجبال والتبريد الذي يعني اخراطين في افريقية ..

.. قلت ولم كل هذه السموات التي بدأت الروح في الاق الاق التي في تطور حركة الكائن في الجبال .

.. قلت اخراطين يعني التفتون .. بدأتا التفتون في الشمال وفلندا جهة اخرى في الجيوب . ولم نفل هذا الا بعد ان حيثنا التفتون وسكان المتوسر بنا هو شرطي سياسي واجتماعي وصكريا .. ان حركة التفتون لتسليح الكائنات سلاطة متعددة .. اما التفتون في كتع جيتان سلاطين في الالبا الغربية بالفرق التفتون البرتغالية ومنها من ان تركي جيتان في سلاطة او الجبال واحد .. ان فرنسا هو ان تفسر كسروها ..

ما نط على أموالك وانت بالمصيف في الشيكات البريدية



الشيكات البريدية

في خدمة المصفيين ...

- مكاتب البريد في كل مصيف تفتح لك
- يبدأ الحساب الجارى برصيد ٢ جنيه
- يسام لك دفتر الشيكات البريدية مجانا وفي الحال
- تسدد عن طريقها جميع التزاماتك
- دفتر الشيكات البريدية سكرتيرك الخاص
- تسحب ما تشاء عند ما تشاء صبايا ومساء



قصة البريد في خدمة الصعي
في كل مكاتب ورمات

الشعر: هومنشورات الثورة للشعب!



... الشعر يمكن له
... أن يخلق من جسدنا
... جسدنا ... كالروح
... كالروح ... لا يمكن أن نلغ
... الأسطورة ...
... في لحي الترسى والظلم
... أيا كلفنا أوجع
... الأثر الجليل



الاستعمار يلقى خيرا

وعزل التسليحة الاستعمارية يوم الجمعة
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح

كروب وويليو

في الثانية الغربية بعد تفتت بؤس أوتوا
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح

سلاسل بؤر البرتغال

والجبهة الغربية وقسمها لساندا
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح

التي تقوم في لساندا والجبهة والنسبة
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح

تلقى اللوات

في الثانية الغربية بعد تفتت بؤس أوتوا
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح

في الثانية الغربية بعد تفتت بؤس أوتوا
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح

في الثانية الغربية بعد تفتت بؤس أوتوا
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح

أعلن عن كومه

في الثانية الغربية بعد تفتت بؤس أوتوا
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح

التي تقوم في لساندا والجبهة والنسبة
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح
في مدينة مكناس جبهة الى الجبهة المصلي
التي تسيطر على السليح

حكمت عبد الحكيم
صاحبة التطبيق العملي
الذي حول أم نجيب
صاحبة المجزأة
صغيرة سوانق !



هكذا قبض على أم نجيب !

The American
University in Cairo
University for Learning International



في خلال ساعات استطاعت أجهزة الامن
تضع حدا لنشاط ام نجيب ... !
لقد كان التحقيق الذي نشر في (الآخر ساء
الاسبوع الماضي شبيبا في وضع نهاية حاس
لا كبر عملية نصب تتم في القاهرة !



كانت تطلب من زبائنها اشياء كثيرة .. جلدى بنى ..
ولعبت ام نجيب الى التطبيق وبلى الجدى البنى !

انقوت اكبر عملية نصب :

٥٠ جنييرا في اليوم .. من عرف الناس وغياهم !



و فرقة التحقيق .. انجيب و غياهم زوجه .. و انقوت
الكل .. و لغنى كثيرة من عملية النصب الطبية :

كانت استجابة أجهزة الأمن بالنسبة للنصابة ام نجيب اسرع مما تولفت
اخر ساعة ..

فلي نفس اليوم الذي نشر فيه ملحة موضوع .. اكبر عملية نصب في
القاهرة .. اتصل بي اللواء محمود السبيعي مدير امن القاهرة قائلا :
اشكرك على المجهود الذي قدمت به .. والذي ساعدنا في القبض على اخطر
نصابة في القاهرة :

دعيت وانا في طريق الى طريق الى الطريق فقلت ان
التي حدثت فقلت لودود ان يبلغ موصوفات
اخر ساعة في برنامج افراح الصنف يوم الثلاثاء
الاستماعية النصب .. لغنى .. لغنى
استرا لدا في آخر ساعة .. ومن الهجان ان
سعت من هذا الموضوع وحاولت الاستماع به
التاليون .. ولكنه ان بين موجود .. فقلت
له مذكرة لدى عمل التليفون اطلب ليها
لا يدع التحقيق الخاص بالنصابة حتى يتم
التحقيق عليها ..
والتقى كويش في الساعة السادسة الا واما
بعد ان تمتت مرورا ليرا من برنامج افراح
الصنف .. مسرودة النصابة طال من من
ثانية التليفون .. والتمسة ليرة كواش لكمة
سها .. وفكر سواها .. واما .. وتاليات
نشرت ان الاكل ساع في القش عليها ..
فقد النصابة جهر التليفون .. والا اكل
قد استعادت ارجاع من ايجاز ان احدى
ربانها شاعته واصلت بها التفت عليها ..
ودعت الى مديره الامن في الساعة السادسة
نادا بي اطلبه من القش عليها فلا يستمع ..
في جلسته الروجالية .. ولم يرد عليه ولاه
الذين كانوا منتشرين على سلال القزل .. وانا
الذين كان وجه انا من اهلنا .. وال
الطريقة وكنت في حالتها مشرك سيدة وسيدة
رجال تارة اهر حورا لاسلمهم من ارجاس
تتبعني كاشل والسكر ومرفعا من الاراس
وطرفة طراهم في حالت الزواج والطلاق
والهم تظلموا داه وطردها حب نزل الرض
وطول اية البقع ..

والذين اهر لهما لهما من نزل الرض احد
الروايات .. وهو من اهر لهما احد الصنف
المعروفة .. واهد الاخرين ايه .. وهو
جاسل على التفت التفت ..
وقد عرفت الشرطة في نزل الرض احد
ويصور نظام مكتوب فيها بانجر الاخر
ويصة مسنونة مكتوب فيها بانجر الاخر
الاجير .. شقة تطويع على اهدا صفة من
الارواح والفرق الروج و .. حتى .. نبي
اللون .. ليست به اي شقة .. ولا طرفة
وهدا عليها النصابة لشدة البرهان من
الاراس او الروام القات ..

وكم كانت تكتب اية نصيب .. او
الست تكفريا .. من هذا كله ؟
تسحب منها في اليوم ..
تسحب فيها من عدد الناس .. او من
الهم ؟

حكمت عبد الحكيم

شركة مصر للمستحضرات الطبية إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للأدوية



تعال السادة الأطباء والصيادلة
على بعض إنتاجها من أدوية
موسم الصيف

"MISR" Enterostatics & Antiamoebics :

FUDIZOL Suspension.

Intestinal Antibacterial for Infants & Children

FURAKIN Tablets.

Amoebicidal (Intestinal & Extra-intestinal) as well
as Antibacterial.

"MISR" Gastralgics & Digestants :

ALUMAG Tablets

Long-acting Antacid & Adsorbant.

GASTRASE Tablets.

Digestive Enzymes, Antacid & Aperient

"MISR" Reconstituents :

BECO FORTE Tablets

Concentrated Vit. B Factors

BECO-C Syrup

Combined Vit. B Factors & Vit. C

CHOLIVIT Capsules & Elixir.

Lipotropics & Vit. B. Factors.

POLYVIT Amps., Caps & Drops.

Multivitamins for All Ages.

"MISR" Ophthalmics :

SULPHAFLAVINE Drops.

Bacteriostatic, Bactericidal Eye-Drops.

SULPHAPENICIL Eye-Oint.

Antibacterial Eye-Oint

"MISR" Dermatologicals :

CALAZOL Lotion.

For Allergic Skin Affections & Prophylaxis and
Treatment of Sunburn.

تتم شركة :
من اية التي اشكر على الاستجابة
التي تم الى القش على النصابة
في شهر يوم الصنف ..
فلي سبيلها :
.. التي سبيلها .. واتبع امثالها من الحضان
والها .. وجيب ان عاونه الجهور في هذه
الهمة لفل شخص لديه اية مسؤوم يجب ان
يتبعها ان فور التليفون او في بلاج مكتوب ..
.. اضعه ان اهر من القش على النصابة
من اشترى الواس .. لهما تالغ واصل الشرطة
استطاع دجالون جده يستطون سدا الجهور
واستطاعه التفتة .. والشقة ان اشكال
عده الدجالة يستطون امدل التزل والتشردة
في مستطرات اخرى ليس الاكل ويستطون
سداها من المرفعات عليها في امل لكمة
.. ولكن ان هذه النصابة حكم عليها بالسجن
سنة في لكمة تارة ..
لكمة استطاعت أجهزة الامن ان تترك هذه
النصابة ان الروام محصور السياسي لطق
بالي عده اخر ساعة يوم الثلاثاء .. اي ليل
مسدود في السور ..
وام اصحاب عده نزل بولس الانسان
اللكنت التفتي لفي القش
وهدد الاتصاف عده الروام محصور السياسي
ان كرهه في سبيله .. وكانت النصابة الزاوية
والنصف من طر من التفتة وخرجت له
التفتة التي لست بها لكتف من النصابة
وطر القش عده .. الروام السياسي القش عليها
وكانت عده التي سبيلها سبيله تالغ
.. لداها من القش عليها سبيله
بجزة النصب والاحمال .. والنصابة بعد
جلستها في يوم الثلاثاء يوم السبت
اما بالي الامن لفي سبيله حلة اما في
مراة او في مزل امد التفتة .. فلا في
تسحب فيها الواس في حلة يوم الثلاثاء
فلا سبيلها الى التفتة حتى حلة السبت
.. وستنزل اخر ساعة يوم الاربعاء في سوق
القاهرة واهم النصابة بان اهر قد تقصص
وانتد الاحتفال الثالثة ..
.. ووضع القش على القش عليه
وهدد الاحتفال والار كرهه وسحب وكل
كاتب الاراس سبيله القش عليها ..
وقعت الى مزل والشقة الزاوية لادار
تسحب عدالي من ان اهر الى مزرعة الامن
في الساعة السادسة سبيله لاري ام نجيب
وعاونه حشوها عليها

على طول ...

الطريق الصحراوي ..

والطرق الزراعية ..

تصاحبك .. السلامة

وخدمات محطات ..

الجمعية التعاونية للبنترول

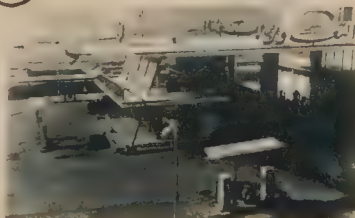
ش.م.ع

أضخم شبكة من محطات الخدمة
والإسكان للمسافرين على طول
الطرق الزراعية والصحراوية
لتأمين سلامة المسافرين
تحت إشراف نخبة ممتازة من الفنيين



راحة المصطافين وخدماتهم
خصصت الجمعية مخازن
لتوزيع أسطوانات البوتاجاز
في جميع المصايف .

أطلب الأسطوانة :
تصلك فور طلبها .



الصفيف

لنيل كمال حسين بالمشور

عاب شاطئ البحر ..
قبل أن تلتقي الثياب التي تتصافح
بها النساء الباردة ..
قبل أن تحترق حقا مثل ..
وتهرب من الجحيم إلى الجنة ..

ستجدك أن تقرأ على الصفحات التالية:

- مصابيف مصر ..
- لنيل كمال حسين الشواطيء
- اسرار الإعاقات الأولية ..
- كتاب تصحى معك إلى الشاطئ
- طايه هالت ١٩٦٦ ..
- صور تقص اليك الجديد في
- مؤلفات المايوه ..
- لتعلم فسطح .. لا للتقسيط !







لعنة الصيف

عندما يقل الإنتاج

قصة: رشدي أبو الحسن • تصوير: جيبير



لا يمكن أن نلغظ عدم
الصور الآن الصنف، حيث
يشرف جزء من طاقه
الانسان لوجهه في البرق
وقد يستلم للثوم !

مع شمسات البحر..!

متعة وإنجمام ..
وزودة من الأنغام ..
تنساب كالإصلام ..



ترانزستور مصر ٦٤٢
مميزات ..

٦ ترانزستور

٤ بعلتاريات

أجمل وأقوى راديو شعبي
تنتجه الصناعة المصرية



مواسير برجمار

الذئبة لحظ الأبرار
الكهربائية في المباحث

البلاستيك

الغرفة للمبات

الفلوريسنت

استاج

مركبة الترانزستور والكهرباء المصرية
أولى شركات الميمنة المصرية العامة للصناعات الخفيفة

نقص النجاح في ظل التطور الاشتراكي

انتخابات

صانع شركة النصر للغزل والتريكو
رضل ٢٠ دولة أوروبية وآسيوية وأفريقية



إت الفوحة تقم الآف العمال في مصانع شركة التصير للغزل والتركيب
والتريبي. وكذلك إن وليس على الأندلس الجنس موزون عه العيصد
العمال بان الفوحة حققت الأندلس للأندلس لإنجاز عن السنة المالية التي
في آخر شهر يونيو الجارى ومغلات التصدير لهذا المصمم حققت
بما ٦٠٠ ألف جنيه عن أنها كانت سنة التجميع نسوي صفرا والسبب
في هذا الفوحة تلفت برفه عن موكسوتسها فكمه العاملون في مساهموا
بؤدهم الزانة في إنتاج الألبان الداخلية التي حازت نة المستهلك
التي في جميع المدن الموصلة.

ذهبت الى مصانع التوربين في الاسوع
والبحر، الى المصانع الحديدية في
ملين فيفا ٥ وايت الطامل الصوب الكبر
دل الفلن التي اقيم في ٢٥ سنة داخل
وتشاهد قلعة الثورة ٥ ليرة ٢٠٠
رب سب ومدينة بون في ايسم ماليتا

نواع واقعة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

أصيف

[illegible][illegible]

مع العاملين في المصانع

وعد أن أصبح حولة أس ساعية في استوديوه
التصميم بسكنة الكبريات الأولى
في العالين في الشمال ورم يفتكر العالمة
اشتركة للتميل في الجيتج والميد
الاول السيفد في قايه
التي التفتت الجامعيه
منوتات في طب التفتتات وانتداب
اشتركة في سنة ١٩٩١ ولا رمها الود
في الـ ١٩ حيه في رمي احياء
فلك ما الصنع وللك تليل كل جهده ابراه
اشترج حتى تكون حد حسن في رئيس السيفور
رئيس مال حد الامر الذي طلبه حد زلفة
التي لتفتت امدف الجيم حد حد

القسم الثتوه

١٠ وعادى هذا فى صناع - - - - -
١١ اكنات صفة فى القصر - - - - -
١٢ اهاجا كذا بعد عرفة فى الصوق لاهيا
١٣ القصر - - - - -
١٤ - - - - -
١٥ - - - - -
١٦ - - - - -
١٧ - - - - -
١٨ - - - - -
١٩ - - - - -
٢٠ - - - - -
٢١ - - - - -
٢٢ - - - - -
٢٣ - - - - -
٢٤ - - - - -
٢٥ - - - - -
٢٦ - - - - -
٢٧ - - - - -
٢٨ - - - - -
٢٩ - - - - -
٣٠ - - - - -
٣١ - - - - -
٣٢ - - - - -
٣٣ - - - - -
٣٤ - - - - -
٣٥ - - - - -
٣٦ - - - - -
٣٧ - - - - -
٣٨ - - - - -
٣٩ - - - - -
٤٠ - - - - -
٤١ - - - - -
٤٢ - - - - -
٤٣ - - - - -
٤٤ - - - - -
٤٥ - - - - -
٤٦ - - - - -
٤٧ - - - - -
٤٨ - - - - -
٤٩ - - - - -
٥٠ - - - - -
٥١ - - - - -
٥٢ - - - - -
٥٣ - - - - -
٥٤ - - - - -
٥٥ - - - - -
٥٦ - - - - -
٥٧ - - - - -
٥٨ - - - - -
٥٩ - - - - -
٦٠ - - - - -
٦١ - - - - -
٦٢ - - - - -
٦٣ - - - - -
٦٤ - - - - -
٦٥ - - - - -
٦٦ - - - - -
٦٧ - - - - -
٦٨ - - - - -
٦٩ - - - - -
٧٠ - - - - -
٧١ - - - - -
٧٢ - - - - -
٧٣ - - - - -
٧٤ - - - - -
٧٥ - - - - -
٧٦ - - - - -
٧٧ - - - - -
٧٨ - - - - -
٧٩ - - - - -
٨٠ - - - - -
٨١ - - - - -
٨٢ - - - - -
٨٣ - - - - -
٨٤ - - - - -
٨٥ - - - - -
٨٦ - - - - -
٨٧ - - - - -
٨٨ - - - - -
٨٩ - - - - -
٩٠ - - - - -
٩١ - - - - -
٩٢ - - - - -
٩٣ - - - - -
٩٤ - - - - -
٩٥ - - - - -
٩٦ - - - - -
٩٧ - - - - -
٩٨ - - - - -
٩٩ - - - - -
١٠٠ - - - - -

في اقسام الثلاثات .. وايت انتاج المصانع
الموج من الثلاثات التي والبرسوال والانتقوة
قال رئيس القسم اسماعيل حسن .. ان انتاج
حقبة الثلاثات وحده يصل الى حوالي ٤٠٠ وحدة
من اقسام الثلاثات البرسوال .. ٣٠٠ وحدة
من اقسام الثلاثات البرسوال .. ٣٠٠ وحدة
من اقسام الثلاثات البرسوال .. ٣٠٠ وحدة
من اقسام الثلاثات البرسوال .. ٣٠٠ وحدة
من اقسام الثلاثات البرسوال .. ٣٠٠ وحدة

● (في اليمين) حؤلة، الماكينات
 اسامير، الرئيسة إلى كل بيت مغربي ودمر
 والصورة داخل مصنع الملابس «مغارة» في
 شركة النمر للزوار والتركيب (التوسعة)

● (تحت) صورة لآلات تصنيع الملابس
 الملابس الداخلية - أن مصانع شركة النمر
 والتركيب حزم من ثلثة أجنحة كان



● لماذا أصبحت منتجات التوننجي من اللينوه والمديس الباهظة والمديس الداخلية لهم كل إنسان



● تعتبر مصانع شركة النمر للزوار والتركيب اعظم المصانع التي سبغ الملابس الداخلية .. بصفة عامة وبلايس الصنف بصفة خاصة - مونتيفيتا لشركة الان تانكي لاكثر من دولة عالية مثل الاتحاد السوفيتي والبرل

الشركة الأهلية للغزل والنسيج (إسكندرية)

تقدم



الممتازة



لل سيدات
والرجال



تطلب من المحلات الكبرى ومن معروض الشركة

بشارع صلاح سالم « شريف سابقاً » إسكندرية



مصايف مصر

كل الحقائق عن كل الشواطئ



مع بداية الصيف

دائما تبدأ الحيرة

وينشأ السؤال التقليدي :

ما هو أنسب شاطئ؟ تقضى عليه

الصيف ؟ على الصفحات التالية

كل الحقائق التي يهمك أن تعرفها لتختار

على ضوء ظروفك الخاصة ، طبيعة كل

شاطئ .. طابع رواده .. المواصلات اليه ..

تكاليف الإقامة .. ثم الميزات الخاصة لكل شاطئ

على حدة .. والامل هو الا تجد نفسك بعد قراءة هذه

المعلومات .. أكثر حيرة مما بدأت .. ◀

مصايف
مصر



الاسكندرية شاطئ طول العام

الاسكندرية .. ارضها الطريق الصراوى وس
أحد سبب الرست كوتنى الى منتصف الطريق
حرب .. وكاليسا الطريق الرضاوى وهو مل
الزراعة والبحريه .. وبشكله .. ويرج
ولما لم تكن تلك سيرة خاصة بكتفوكوك
سيارات التوبيس الاسكندرية وهذه الاثريسيات
تنتشر من القاهرة كل نصف ساعة ما بين الساعة
والنصف صباحا والنصف مساء ..
والسيرة الجديدة الاولى ٨٧ قمرضا والاربع ٨٨
والثوبى ١١٤ .. وتصل الاسكندرية بالسيرة
في ثلاث ساعات دوج ..

تكاليف الصيف بالاسكندرية

وتكاليف الصيف السفر التي تسجل ذكرها
مدراسات التكليف الاولى .. اولاً .. الإقامة
.. وتسلح ان كان لك مكان في الاسكندرية
ان كنت بمدرسة ما بين شهرين وستين قمرضا
للمدرستين ويرجع الخليل الى جنة لآل الخليل
في ارضي النافذ .. اما الاسيرة في تكلف في
الاولى في الشهر مبلغ اثني عشر جذا ..

اسكنيا ان تكاليف سيرة يتناول احدى
الاسرات كسر اخيرة قمرضا لثلاثين في كيوفا
أو اسرته في سيرة جابر أو جيم أو راضي
وما شفيها من الايام يتكلف ما بين ١٢
و ١٥ جذا في الشهر ..

ويكن لكسرة ان تكاليف حلة كاملة في
أحد هذه الايام يبلغ يتراوح بين لثلاثين
جذا في الشهر ..
وفي ايام سيرة يتكلف في ايامها
توجد شاليهات وفيلات وشقق مرفوعة تكلف
الاسيرة في الشهر مبلغ يتراوح ما بين ٢٠ جذا
جدا .. حسب مرفوعة الاشقات التي بها
وتكاف شقق مرفوعة ارجوا مائة وتسعون جذا
في الشهر ..

وتكاليف الإقامة حال صرايف التكاليف
وهي تكلف الصفا في الاسكندرية منها كسرا
من الاسكندرية من شفيها وريضا .. مرفوعة ..
مشتة طول الشهر .. وتكاليف الرسوم من
قطن الى شطيرة .. ان كان أحد القطنين
وسمك البشعة في قروش في الترمية الثانية
الارزيس وسنة في الفلحة الاولى ..

والذي يوزن قسمة الصيف في الاسكندرية
يجب ان يكون مع صاحب كرتة الفلحة في
مستورن الجا مع كرتة بلاتك ولاحق ومبرور
الاسكندرية .. كسب وكرة القسمة .. يجب ان
تكن ..

• صيف الصبية .. والفرح .. والتعب
صيف الاسكندرية لتسبب يتسكن عام الى
صيفها صفانا الريل والفتية
أولها .. اسكنيا الصبية وهو الصبر
ووس .. صيفها صيفها .. وكس
في لى .. والارزيس .. وفي سكان الجدة
نصصون .. ولاحق ما بين هذه المسافون أو
يجسون في .. اما المرأة وصغير المرأة
أدو سنة في صيف الريل من ليرة مرفوعة
اشترى .. وفيه ليرة من الموق سنة
المستورن في ماستورن .. والفتية ..
مرفوعة .. طماطى الموق .. طماطى .. وكل
أرواح والاشكال واليات .. وفي عهد كرتة
سليم البلاجات المسيرة الى رسم وتول .. اما
الان لك أصبحت مرفوعة كليا للمصروف ..
التي لك في القاهرة .. وسكان مسيرات ..
مستورن رسمه في .. ومن أصل البلاجات
الاعزى التي يتكلم في طماطى البشعة شيطون
سليم في .. وسكان .. وسكان ..
البلاجات التي تلام المالات المرفوعة يتكلم
في سيرة لك في كل ما يخص هذه المالات
يتكلف لك في كيوفا .. وسوروتج ..
رسم البلاجات الاسكندرية جرح حدود الفلحة
ال ان في شدة .. وسكان في الرين كرتة ..

وتسبب الاسكندرية ووجه عام عام
تسبب طماطى من الريل .. وسكان ..
وتكاليف طماطى في كل من كرتة والفتية
واشترى ايضا الى .. المس ..
الاسكندرية المسيرة الى طول يتسكن كسرا
وتكاليف المسيرة في كل مكان .. ومبرور
الارزيس وما شفيها .. ربح لها الرز
لجاء السيام التي شفيها كرتة .. واسماع
لذلك وشب المرفوعة وكرة بلاطها مرفوعة
سفر العرب لكسرة في سيرة صيف ومبرور
ساحر سدا في صيف المسافون ..

الطريق الى الاسكندرية

وسكن الرزوم الى الاسكندرية بارس وسكان
القاهرة .. وكسب مرفوعة الاسكندرية
١٦ طماطى كل اسيرة مرفوعة في الاسكندرية
طماطى .. ولاحق مرفوعة ..
الطماطى .. وطماطى الاسكندرية كرتة
.. سادة في الصيف .. وسورن الطماطى
الاسكندرية لكسرة سادات دوج وساحر ومبرور
الارزيس سادات .. الطماطى الثانية
صيف .. والطماطى الثانية سادة والطماطى
الاول مسير ..
ال ولاحق .. والسيرة المسيرة طريق الى

سيرة الزهور .. تكلف ساعة في المسير



الاسكندرية
لصيف صيفها فصل الصيف

وملابس البحر



الاسكندرية بنى صيف الصيف بسا

للصحة والجمال والشاطر والحيوية
اشرب يوميا
ألبان مصر المبصرة المضمونة



شركة مصر للألبان والأغذية



وشاطئ المفريات أيضا..

بالباع الاصيل الذي تستل به
الاسكندرية عن باقي مصايف الجمهورية
انها تعرف كيف تستقبل ضيوها ..
ليس تعرف جينا كيف تضمن الاستقبال
وتفتح ذراعها لكل فادم اليها بحيث
ترك ارجها في غلصة ميش طوال العام
على اجمل ذكريات عشاها في بلدتها ..
والاسكندرية لا تستقبل فقط كيف
تستقبل زوارها .. وانما تعرف ايضا
كيف تجعل من الاقامة للضيعة التي
تستقبل بها زوارها راحة لوية تطعمهم
وتجملهم بمشغول جلال المدينة التي تميز
(فينوس) بمصايف الجمهورية ..

والاسكندرية تعرف ايضا كيف تتروك في هوى
... وجسم في استباحة كل منطاد رياء ونحوه
بلواحيها لكل يتام في جلود ويشي في عهود
عيسى ايضا في عهود
والاسكندرية ليست مدينة الصريف .. وانما
هي مدينة ١٢ شهرا في السنة .. ومنها ابريه
الاساء ٧ شهر .. ولا الاسكندرية سحر في
الاساطير سحر ليلها في هذا الوقت من كل عام
... فذلك فان هذه المنظر سحر كالتفكر في
رأى السماء بها
ان العسل الرب الذي لفرده الاسكندرية
... في استقبال ميراها هذا العام .. يتطوعا
وكذا انها بالمثل عروس البحر الابيض المتوسط
وكن السواحل التي يتروك في مثل كل منطاد
... فذلك سحره الاسكندرية .. ان الليل
الاحمر الذي اهدت ساهرة الصايف ان قدته
... صبرة من سنية طيشة تطعمهم دم .. كل

التي تروك في طوق الصايف في الاسكندرية
... فذلك سحره الاسكندرية .. ان الليل
الاحمر الذي اهدت ساهرة الصايف ان قدته
... صبرة من سنية طيشة تطعمهم دم .. كل

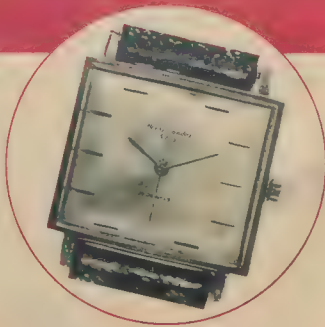
والاسكندرية مدينة التاريخ
... فذلك سحره الاسكندرية .. ان الليل
الاحمر الذي اهدت ساهرة الصايف ان قدته
... صبرة من سنية طيشة تطعمهم دم .. كل

والاسكندرية مدينة التاريخ
... فذلك سحره الاسكندرية .. ان الليل
الاحمر الذي اهدت ساهرة الصايف ان قدته
... صبرة من سنية طيشة تطعمهم دم .. كل

فذلك سحره الاسكندرية .. ان الليل
الاحمر الذي اهدت ساهرة الصايف ان قدته
... صبرة من سنية طيشة تطعمهم دم .. كل

تنتف التفرش البحرى .. احد سقا الاسكندرية الرئيسية





ساعة اليوم
سويسرية ١٠٠٪



اختر ساعتك من أربع مجموعة من الساعات الرجالية والخرمى: أوتوماتيكية، بالتقويم، محمّنة ضد الماء والصدأ

الموكلاء

- لبنان - غزة - العراق - الأردن
مالك يوسف جبراًكر
بابه ادريس ص. ب. ٩٥٤٨ بيروت
- سوريا
نورالجمهر أكر - محمّنة زودياك
ساعة المرحبا - دمشق
- المملكة العربية السعودية
صالح المسند أبا عيسى
ص. ب. ٤٦٩ - الرياض

الكويت

- محمّد زودف - محمّنة تقويم
شايع عبد الله السالم - الكويت
- البحرين
محمّنة العالم الأخضر ص. ب. ١٠٩ بيروت
- الجزائر
محمّد بكير ص. ب. ٣٠ شايع اصديع حسين - الجزائر
- الجمهورية العربية المتحدة
الشركة العامة للتجارة والكمبازايت
١٤٧ ش. محمد فريد - القاهرة



السخنة

لشباب الرحلات والعزسان وعواجز الشعراء

● مصيف الطبيعة الساحرة .. فالهوى ..
على مياه البحر الأحمر للبحر عذبة وسهلا
الطبيعة .. وتنتشر في عمده وجبال بين مياه
البحر .. والخليل .. والحيثما الساحة
وعيون الماء الطيبة ويولع بها كل من يراها
أما أهل خالط في العالم .. وهي ليست
مضى فقد كنا يصود الكهوى ولكنها أيضا
ساحل مصر .. ويكنى أن كثيرا من الزبائر
الساحل في العالم بأنهم حبيصة إلى الشهوية
الترسية للتمتع ليعتدوا إيانا في البحر الساحة
يرتضون فيها أصابعهم
● وتلك التي السخنة كل الذين أجاد
العمل والمسلوات أصابعهم طوال العام .. هي
براج أصابعهم القصيرة .. وتنتشر كل مناطق
البحر .. كما أنها تلامس السالكات فلا تظفر ليلانا
على الأشكال هناك .. لا سيارتات مسرعة .. ولا
رحام يهوى مصراع .. كما .. لا سمح به
من به وصول .. ولما تلتج هذه صاب إلى
صبا ياتج للضلع السباحة دون خوف
● ويملك الوصول إلى البحر السخنة من طريق
الأترسي وسهله الرئيسة يهدى الزائر بالأكفام

لرأسه تسعة جهات





سماك .. ومراكب !

مناس طيون

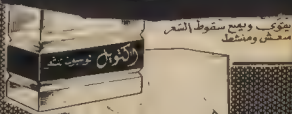
● صنف كل المصايف
في مصايف شاطئ الطويل بالمرسى .. تشبع
بروسيد سميرة كيرة من اللذات الصيفية
برموزة شرقى دالة الكويش .. كما تشعأيا
أياها بسيل ماء الشوي حيث من السحبات
وكانها وقائل وأكتم ترفيه حركة القابل يواظ
العالم كله وهي كسلي وأخرج من القصة ..
وأنت انكك إنكك أن كير القصة بغيرككك
في كل مرة .

بروسيد توجع من صفات القصة .. وسلكه
المصيف .. من صنف وصنع الاسكندرية ومعه
ورودها إلى السحابة .

● وهي ملائم الصبح .. الفاتات .. كير
السي .. الشيف .. أياها صنف كل المصايف ..
بعد صبح كل صبح ما برصد .. واليات من
الغود صبح .. واليات من المهور والفرج
والصبح يسيلع أن صبح بها أيضا .

● ويسكك أن صلل إلى بروسيد ملائم
وسائل .

● الطائرة .. وتقوم من الطائرة إلى بروسيد
الرج وسلك الطائرة كل أسود .. كسلفك



يتوكم ويبيع سقوط الشعر
معش ومنشد

الكنوز

لوسيون
بعد الحلاقة

actual AFTER SHAVE

معش ومرطب
مطهر ومفيد للجلا



مستحضرات الكنوز ذات رائحة رجال جذابة
استعملها كل صباغ تشع بشفوة طول النهار

استاج ٢٠٤٣

بيع في جميع الصيدليات وغنى كبرى



الرحلة ٢٥ طاقلة .. وكرة الشتر حبه وصف
جده ..

● **الغزل** .. ويطلق السامية من الأمازيغ في
برسيمه في ثلاث سلالات وصف
- الأوكوس أو الشيبارة .. وأسر ما من
طريق الشيبارة تلك البصرة الوثنية ما من
الأسماوية بروسيمه .. بيت لاسك طوق
الطريق البصرة للكرة في الفتة
● **والدات** في بروسيمه اللق في الذكابة ميا في
الاستغوية .. والفرق بين الأمانة صا في
أسك الحبة أن تستلم واحدة من الل ..
فيك الغرامية لقامة على الشطر .. وهي غلام
ما غرامان في ثلاث أو أربع .. وافرغ فستما
الابارية مابين ٢٥ و٧٥ ميجا حسب عمالفرق
● **والفرق** .. والفرق الذي تستلم فيه .. في
ملاك الشالجات الغلمية رصعها ٧٥٠ شالجا
ويفرغ ابيتر الواحد مابين ١٥ و ٢٥ ميجا
للمرسم كله .. والفرق في بروسيمه ميا
رجعية .. والأكلات .. والكاريمو حبات الشمرات
.. كلها رجعية .

يستطيع الأطفال .. إحضار آبائهم !

أراد ١٥٠ فرشا في الليلة .. وقد كان
١٦ مسيرات سكية للمصطفين من قوى
للمجود مايفر شيا حيلته للحيرة في
الكامل ويحامي هذه المصارت ثم يسيه
البيات الأمانة ليدوي لفتوا الزينة
● **وقلة** فقيت الصف في أس البر
من الحاربات .. أن حاربات رأس البر
لأينة جها ورجعية جها .. ولتكنه
لنحرس منها وتكون نصفك إرغابها فسد
ملاك طيسا وسعود من حكا وقد زاد
سنة كافر حرامات .. وسهرات رأ
لا تقبل كذا في كلها مبراج حولة
الكلاب

● **ورأس البر** مشهور بأنه حبيب المالك
لفظ .. فهو يمتاز بالهدوء الفلم .. واليه من
الصعب وتفرج الديار .. ولتكنه فانسبا
● **الماللات** المظلمة التي ليست في البصر .. والصف
.. وليس في المالك
● **وعلق** الشيبارة .. قال سه عكار
تعب يربا من القامرة في رأس البر .. و
الاسح إلى مياك في حكا تلك ساروت لانه
للتسك الشيبارة في رأس البر وليرة الشمر
الطائر في ١٦ فرشا ليرة الثالثة ٧٧٧٧٧
و ١١٦ لليرة الأول
● **ورأس البر** حبيب شوك في تالكة ..
وتوسط ابيتر اليرة لائرة لكرية في ثلاث

● **حبيب الماللات** .. فلف
● **حيث** تلتقي هذه الليل فطفا في إحسان
الحيث الأبيط فطرس جده الرحلة الفلقة التي
لحلتها .. وحيث الهدوء التمام .. وحيدا في
سيت الف ومصحها فتح رأس البر .. وقد
استمر رأس البر جها في الشمرات الأمان
● **وخلصت** وسال في المصارت والفتة ميا
وانسخت لتستل كل حيب ما يربح في روح
ملون سبه .. وصلت ميعط ريبات في لفة
في أسات الشكرى القديمة .. فربط حظه
الكبرياء وصلت وسالها لرحبه .. كاتبت
تلاها سنية تسج ١٠٠ الشكرى من الموانع
وأقيمت بها حسان وسيسك وكابو حان
وكروسان طوق رانغ على التلق





مرسى مطروح

جنة من الصفاء

... ينقصها الشيطان.. والحياة



صيف الجبل .. والفيال

في سنة ٢٠٠٠ كيلو متر غرب الإسكندرية
من وسط الصحراء المنبسطة على طول الساحل
.. وهي مجموعة من المنتجعات السياحية
للمرسي مطروح .. أبعد .. وأبعد ..
صيف .. وعكس على تلك المناطق
جبال الشبيبة آثارا تتجلى بصفتها من
لذلك .. حمام كبرياتة الساحر لوسط

سنة ٢٠٠٠ .. سعى جح صيف مطروح
من وسط الصحراء .. وعكس
.. غرب الحالية الثانية .. وفي سنة
في القلعة وهو أصعب صيف .. في العالم
الطبيعية له من صخور الجبل الذي يمتد
مناطق مختلفة الأشكال والألوان .. وهي
من ذلك مركز من مراكز المدن والبحر
والصيف المشمس

ولذلك مرسى مطروح المعروف حديثا
من ينتمون هناك الحرية .. والفيال ..

.. ويستطيعون قضاء شهر صيف
أن كل شيء متاح على مدار الساعة
١٩ مائة مائة المصيف .. ولا يوجد
ج من المصايفات يمكن أن يواجه المصيف

.. ثم هي لا تأخر أيضا مصفوفات
تتمتع بمسكناتها في أي مكان من الساحل

مختلفات من طوله واسعة .. والملاهي
لها في مرسى مطروح الهواء .. واللاذني

جيد الحياة في هذه المصايف
هم طواف عام كامل

ويتم الوصول إلى مرسى مطروح بالوسيلة

بالدورة الأولى ٩٩ لقرية والقرية الثانية ٩٩
قرية .. أما الساحل بالسيارة الخاصة - لسيارة
أن يغطي أوقاتا ممتدة في الطريق فيروا لسيارة
ونسقي عيد الرحمن

والأولى في مرسى مطروح يمكن أن تكون
مجايا إذا أخذت شيء منك .. وهذا أيضا ١١
لدينا من القرية الأولى والثانية تتراوح أسعار
لأمانة لقرية الواحد مع الأكلي ما بين ١١٠ و ١٢٠
قرية في الليلة .. وأقصى شيء في مرسى مطروح
الصح والصحوة .. ومصفا لان مرسى مطروح
يمكنها أن تلتصق كل شيء .. ولكن أي شيء
تريد له شيء .. وفي هذه المصايف من الدفع
على قدر ما يمكن أن تحصل عليه من شيء

.. الخافرة .. وتكون من القاهرة لمرسى مطروح
كل أسبوع إلى مرسى مطروح وتصل تلك الخافرة
في ساعة واحدة .. أما أسرة البحر فهي سه

القطار .. وعكس أربع قطارات لسيارة
الإسكندرية إلى مرسى مطروح كل يوم .. ولطاح
واحدة من القاهرة .. وأجرة السفر من الإسكندرية
إلى مرسى مطروح بالدورة الثالثة ١٧ لقرية ١١٩
بالدورة الثانية .. ٢٧٩ بالقرية الأولى .. ولطاح
.. الخافرة .. وعكس أربعة قطارات لسيارة

.. الأتوبيس أو السيارة .. ولطاح مطمح
للاسيكندرية سيارات مكشوفة المسود كل يوم
ولطاح السيارة الخاصة في مرسى مطروح واللاذني



نصر

شركة النصر للتليفزيون



تليفزيون النصر ٢٣ بوصة

- وبإيجاز عن مميزات تليفزيون "نصر" العربية ممتاز
- حساسية عالية في الاستقبال
 - يعمل على السيارتين ٢٢٠ و ٢٤٠ فولت بدون تحويل
 - صوت عالٍ وصورة واضحة
 - يسهل استخدامه في كل مكان
 - يتناسب كل الزوايا
 - الموقع والاستلام قوياً لدى الشركة وفروعها والموزعين المعتمدين بالجمهورية والعالم



تليفزيون ٢٣ بوصة
طراز ٥٩٥ كس



تليفزيون ٢٣ بوصة ١٩ بوصة طراز ١٤٧ كس



تليفزيون نصر ٢٣ بوصة
طراز ٥٥٩ كس ١

للاستعلام اتصل : إدارة العلاقات العام
٨١٩٦ (٢) شارع منصور - باب اللوق القاهرة

شركة النصر للتليفزيون
دار السلام - طريق المعادي القاهرة ج.م.م (تليفزيون)

مصايف
مصر



العريس شاطئ لباح!



● ويمكن أن تصل إليها بالشارية .. وهي
تسافر إليها ثلاث مرات أسبوعياً وتفتح المصايف
في ساعة وخمس دقائق ومن المذاكرة بالاصحاحات
للحداق والعودة .. أما القطار فهو يمتد محطة
القطار في الثانية الا الرابع صباح كل يوم
المرتبط في ٦ ساعات وتغادر قبل شروق كل يوم
ساعة لتزويج في الساعة الخامسة وتغادر وتفتح
القصبة في سببها وتكون شديدة ١٢٠
فرد

● والمرش تصيد وتصيد في
سهرات ولا محلات .. ولا مواصفات .. فلف
.. البحر .. والزبل .. والنحل

● شاطئ سحر والاحداث سحر

● بين سائر اسرار البحر وسط
بعض البحر استثنائي بمرور سحر
عنه من سحر طويلا ١١ كسر مع شخصه ..
امرس وهو من اجل مصايف حداث في
سهرات المصايف طويلا في .. بين الذي
تصل الشاطئ من كل المصايف اس في البحر
والتي توه المصايف .. في .. البحر ..
والتي .. وانحو له .. ويذهب من ذلك هو
ساحل شاطئ سحر وهو روم في سحر
مصر عرس .. في .. البحر ..
تغادر .. وعلى اسبب الاثر لآخر باب سحره
في سحر في سحر .. مستخرج
لصاحبه من اذلة سلاح الطيور سحران الشاطئ
لذلك طيبا بذلك طويلا به وقد الشاطئ الشاطئ
ويبقى منه ثلاث صور وسحر استخرج هذا
الشاطئ السحر كذا

● والمرش الاثر متوسطي التجميل ..
والواخير .. حيث مرادف لثمن كل اسب
الطور او السهر .. وهي تصايف حداثا للبحر
يرتفع فساد اشارة بين الزبل ... وبها البحر
.. والنحل .. فلف



مصايف اخرى

- جسر مصر .. من ٦٢
- البحر الأحمر .. من ٦٦
- باطن .. من ٦٨



زوروا .. الولايات المتحدة الأمريكية نستطيع معاونتك في أى مكان .. لأننا نعرف بلدنا ..

كذلك زور بلدنا .. ودعنا نريك منزلنا الطيبة المزدخرة ، وعلما أننا
الهيئة الماهرة ، مسؤولنا الأمانة الحضارة ، ومواطننا الجميلة
البيضاء .. دعنا نريك إلى مواطنينا .. نستعربك في
وطنك مريم وعلما أيضا ..

ستأفرك TWA طوله الوقت ويذهب جميع طائراتنا التي تعب
المواطنين مونت تشا هي أفلا سياحية ياسعرا مسرعة كما
نستعربك إلى جسرهم منوعة من أعزب الأفق الموسيقية الرائعة ..

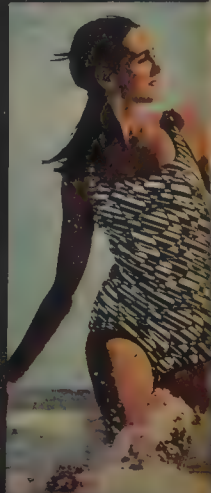
إنه تيك بريك الساحة أو
إن TWA تيك طوله الطريق إلى أمريكا ونحن داخل البلاد .

القاهرة : ٧٩٧٠
الليكن : ٢٣٢٨

جميع أنحاء العالم
المشروع



مايوهات
١٩٦٦





أسرار .. الاسعافات الأولية



انزع هذا الكتيب .. واحفظه به مطاع في الصيف

خرج السمسم من ١٢ .. انقذ المصنوع من ٨

اشرب وانتعش

طعم جديد
لمشروب جديد



سمر الزجاجة شامية

٢

انتاج .. الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات .. بيهي كولا

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية





أهم نصيحة .. استمع الطبيب

أخضع في معركتك برغم التهور. أقره
طبيب أمي بيك ..
ويذكر أحد الأصحاب برغم التهور
طبيب آخر فقد أخذ أن طبيب الأسرة
هو موجهة في حياته .. وفي هذه الحالة
لا تصحح الرأي في التفكير والبحث من طبيب
آخر ..

مما يجب ذلك .. أخضع في أفكارك برغم
التهور الأسف .. حيث يمكن استبعاد
الطبيب في أي ساعة من ساعات التيقن
والتيار ..

والأهم من الأهمي رأي طبيب لأن
أحدى وسيلة لأخبار الطبيب هي بوليس
الجيدة .. حيث تقوم فرقة الجيدة
بأخبار الطبيب في الأمر وقت ..
أن أهم الاستشارات الأولية .. استمعه
الطبيب في الأمر وقت ممكن ..
والآن ماذا تفعل حتى يخطر الطبيب 18

لا تحاول أن تقوم بعمل الطبيب ! لم فقط بالاستشارات الأولية .. في السطار وصونه ..

أحدث مبتكرات فصل الصيف

من

- الأقمشة • فساتين جاهزة
- مايوهات للبحر • السامبل للبلاتج
- قمصان سبور • ثريجات والأولاد
- شتتات للسيدات



هاتف

بمعدلات
منخفضة

الاسكندرية : ميدان سانت كاترين رقم ٢٢٩٦٥ ص ١٣٦٨
القاهرة : ٢٨ : شارع الإنشعانة رقم ٥٩٩٧٩



جرح المسافر

● ماذا تفعل عندما يذبح مسافر
لنفسه ؟
● انقل على الجرح حتى يخرج
من الدماء من فمته ..
● طهر يده أولاً .. ثم طهر الجرح
بنفسه ..
● انقل على الجرح حتى يخرج
من الدماء من فمته ..
● مع كفا من اثناع فوق الجرح
لذلك يقلل من حدوث الورم
من الدم ..
● اقمه الى الطبيب اذا كنت ذلك
لثوب الجرح .. لقد يكون من القيد جداً
مصل التشناسي



عندما يشرب طفلك مادة سامة

● الخطوة الأولى هي محاولة تحديد
مادة السامة .. وحسب هذا الأساس يجب
اطعام الطفل كمية كبيرة من المني .. أو
الحليب فور الشكاف ابتلاعه بقليل من السائل
الماء .. لكي يسهل الطحال على الماء السائل
فيشربه .. لذلك يذوقه الى الطهارة ..
ولذلك يكتسبه الطحال من الماء السائل
المادة السامة الموجودة في معدته ..
كما يمكن دفع الطحال الى الماء برفق
استعمل في حقله .. لذلك أيضاً يذوق الى
فعلين الطحال من المادة السامة ..
● عند استهلاك الطحال من الماء السائل
اطعمه كمية من المني .. أو الماء السائل
● اذا غلب الطحال الشرب .. أو الى
مادة كاذبة أخرى يجب صمد دمه الى
الطبيب .. وبذلك الطبيب يتصرف في
معالجة هذه المادة السامة مادة أخرى
تدخل في حقله ..
● يجب الاحتفاظ بكمية من المادة التي
ابتلعها الطفل لتقديمها الى الطبيب عندما
يتخصصه .. حتى يصرح حقيقة سببه
المرض

شهادات استثمار

البنك الأهلي المصري



● ثمرة خبيرة ٦٨ عاماً
● في الخدمات المصرفية
● يقدمها البنك
● هدية للمواطنين

لأنها تكفل لك



التأمين
التوفير

بمكنا المصولة طويلاً أيضاً وديرك
بالصين من فرع البنك

مع
إطار كامل من الضمان في موسم الوفرة فيها ضريبة
الزكاة وضمان جوائز الخيرية في موسم ٥٠٠٠ جنيه

بنك الأهلي المصري

دفن هذا كله :
بأن أنها موفرة التوفير والتراكم



منزيف الأنف

أخبت من المرحى ، بحسن جوده وزاد
في الصفت ، واضطت على الآف بيده
سيرة جوده حسن ، جاني جوده بساطه
على لطف ادم ، وادى اسره
ثم سويل اسيراد ، فجمع في قصه
الآف قطعه من التبريد ، المصنوع جوده
الأكسجين ، نحت على طوقه خارج
فحة الآف ، زاده ، وبعثت سيره بساطه
ثم سويل اسيراد ، جوده ذلك فساد
الطبيعه ..

أزمة
قلبية

[illegible]

حسب آخر التزيف
الایف ۲ غن بصریک
محمد علی کلای
هفته سیف ۲۰۰

میں شائع ہوا
۱۰۰
۱۰۰



الملاكم الانجليزي كوبر ، بعد صراعه مع كلابي

استعملي.. مستحق التسيل

نيليون

مستحق فاخر ذور عتوة وفيرة

يسعمل للمنسجيات الرقيقة والبياضات
واللؤلؤ والحرير والحرير

شركة اقطان كفة الزيات



سم الأذن

مع علاج بر مسحوق سقم
ن حى تلعب الى الطيب يستكت
الام يوضح رجاجة ماء ساحن على
عصا الام ..
له عدم يلع الهواء من الالف يتبدد .
تتمثل اى نوع من انواع المراهق او
الا بارشاد الطيب ..
لا يتركه من يدعى بـ تعذيب الام .

لا تضحك ! قد
يحدث هذا لك !

قمشة الموسم الفاخرة

وتتميز صناعاتها بالخصائص الآتية:

- لا تتأثر بالماء
- لا تحتاج إلى مكواه
- تلائم الجوارح
- ألوانها متعددة جذابة

موہر

مترجماں

داکرون



شركة مصر للغزل والنسيج

بالمحلة الكبرى



فهم غمرك

۱. اداؤت عینہ فسل عینک وحبیبہ
 ۲. عینک عینک عینک عینک
 ۳. عینک عینک عینک عینک
 ۴. عینک عینک عینک عینک
 ۵. عینک عینک عینک عینک
 ۶. عینک عینک عینک عینک
 ۷. عینک عینک عینک عینک
 ۸. عینک عینک عینک عینک
 ۹. عینک عینک عینک عینک
 ۱۰. عینک عینک عینک عینک

[illegible]

البيت

جديدة
رائقة
مسترسية

تحتل أربع لمسات أحدث الموديلات العالمية
أقمشة قطنية وحريرية
ملابس جاهزة للبيات والرجال
أحذية - خردوات - أدوات منزلية

لجميع لـوازم
المصيف .. والشاطئ

عمران خان

شماسی جبر . کراسی . فوط . برانس . مایرہاٹ



شركة بيع المصنوعات المصرية

أحدى شركات المؤسسة المصرية للاستهلاكية العامة



منه يستخرج لظفر إلى عروق صلبة ناعمة

في حق الاحياء ثم مثل هذا ايهما
حللنا في حقهم ونخرج مع البرار
ونزلت صبح التكلمة
في حق الاحياء ثم مثل هذا ايهما
حللنا في حقهم ونخرج مع البرار
ونزلت صبح التكلمة

و- ملا الام افضله الثانية لاجل
طعامهم و عصبه لثقتهم
مع العدو فلهذا راحه و طيله
القتال حتى بعد اكتشاف
العدو فاصط مع امير
الام و حدة سلاح اطفال لثقتهم
عشر الذنوب عند فلي حدة
الطولة
صحتهم مع طيلة لورا
عند
عند الذنوب و احسن الله
الام



•• وبعض المجلات تهضم المساجد!



کو... واپس!

مجلس الجمالیق

مسائل صناعی فاخر

نبات و حیوان

اشرفی ☆ اسرار الہیہ

☆ عنى بقيته الفزائية

فتریباً..

صابون الزينة

أبو سنبل

يَجْعَلُ بَشْرَكَ فِي نِعْمَةِ الرَّحْمَةِ
وَيُنْفِضُهَا لِهَالَةِ مِنَ النِّصْرَةِ وَالشَّجَابِ



مركز الإسكندرية للثقافة والفنون
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتقنيات الثقافية



البوليبيث أنسب

قماشه للأيام العروسة

حتى لا تفسد بارتفاع درجة حرارة الجو
يعد البوليبيث الأنسب للأساتيد العروسة
لأنه لا يمتص الرطوبة عند تعرضه
للشمس ولا يفسد بارتفاع درجة الحرارة
كما أنه لا يفسد بارتفاع درجة الحرارة
ولا يفسد بارتفاع درجة الحرارة
ولا يفسد بارتفاع درجة الحرارة
ولا يفسد بارتفاع درجة الحرارة
ولا يفسد بارتفاع درجة الحرارة
ولا يفسد بارتفاع درجة الحرارة

احسن من البوليبيث
(من جزر غاواي)

منتجنا الأقمشة البلاستيك

• أقمشة التغليف المغطاة بالبلاستيك • مفارش المائدة
• أقمشة البلاستيك تمتاز بالزود والجودة والنعومة ومناسبة الصغر

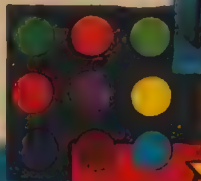
بطاريات النسق قارتا

بترخيص قارتا الألمانية

قيام أسرع

وأداء أفضل
وعمر أطول

إنقصار للصناعة العربية



صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

المزوجة البسيطة

● الحب مكان يضيق قلبه البتة
حيثما لا تشتر بالأم ..
● أي به الحب مكان يضيق قلبه
تكون بسيطة جداً ..
● أو لم تحدث أي تضارب في الحب
سكن وحده بواسطة ربات به نظيفة منه
فكانت هي الشاغل
أما إذا تكونت ففانحس مع انطه فلا
لحسبه بأن طوي فقط يحب طبيسته
تأشأن حتى تسع لوت هذه الماثل
قد تكون العرق طهيها ولكنه منه
تستل حيلة كيرة من سطح الحب
في هذه الحيلة ذهب إلى الحب
سواء العرق مساحة كيرة له طويته
حيث وأكبر حرداً طهيها

عنبرة التمسح

● به بهاء طهك لبه شدة الحب لغرة
طوله .. أو غيرة لغرة البتة ..
● طه لأطه من غيرة حبسه قد ساق في
إزدهج .. وهذا يكون أسد عاد غيرة
شخص
وهذا حب من سح الطوبى الدالية
● أصبح الجمل من الوفاء في الحب
وأصبحه أن كان يرد بوجا .. وأصبح
به أن يرد دأله برتبه بوجا
● ظل حبه بالله البتة .. وفتح
شباب يردوه من دأله
● لا يجمع من ذلك التمسح
تكون دأله من الساق إلى الغل
● فرق الإزدهج إلى الغيرة القليل
● طه لعل التمسح ساقه على
لحس حبه .. ولكن صوغ الطيرة إلى
سهاك
● إذا كان العالة بسيطة سكن ملها
من العلة
● طه شدة من التمسح من أراس
● لو تـب المتحاب ساقه إلى ربه .. أمة



فارس

ش. م. م.

تلفزيون : فارس

أحدث شركات المؤسسة المصرية العامة للتلفزيون



ضع خبرتها إمكاناتنا في خدمتك

٣٢٨٧٧	المركز الرئيسي : ٢٣ شارع سعد زغلول بالاسكندرية
٣٦٨٤٢	مكتب السياحة بالإسكندرية : ٣٤ طنزوت الجديدة
٩١٥١٣٣	فندق المشاهدة : ١٦٥ شارع محمد فتحي
٧٥٤٨٠	مكتب السياحة بالمشاهدة : ٣٣ شارع قصر النيل
٤٧٣٥	فندق بورسعيد : ٢٣ شارع شعري القوي
٤٧٠٥	فندق بورسعيد : ٢٣ شارع الشعري

الشركة المصرية العامة للتلفزيون

الأعمال التي تؤديها الشركة

الشركة متخصصة في أعمال النقل والتعليق وتجهيز وتفتل الأثاث وذلك بجميع فروعها

مرض السكر في الصيف

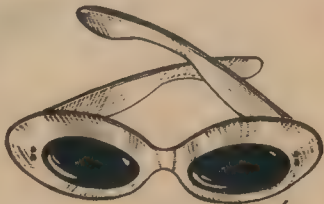


● إذا كان مريض السكر صيف السن
يكون علاجه بالأسهل .
ويحظر على هذا المريض القيام بجسوره
على شدة .. فالسباحة لفترة طويلة ..
أو السج لسان كسرة لذي لسانات
في سلقه ..
فالرياضة على التمسك به يجب أن
يصاحبه تعليمه كيفية الاستمرار في
استعمال المريض في العلاج .. ولا يرضى
المريض الشرب لفراس خيرة لقيمة ..
لهود كية السكر في تلم من شغل الحبيب
أما مريض السكر الذين يجب عليه
الاستمرار في فصل الأراض .. ليس
هذه عايضو لأفاس الكمية التي تعود عليها
أو الآخوف من حدوث الغلاني في حصد
السكر والده كما هو الحال عند استعمال
الأسوان .
● عند زرع ثالث من مريض السكر ..
حين يتخرج صقل السكر في دمه بشكل
سريع بين الأرياء والنقصان في الصائغ
تحدث أمراض على المريض .. على مثل هذا
المريض تناول وجبات أسفلية زائدة على
الوجبات الأخرى .. مع التمسك كية
الأسوان التي يجب أن تفسى مجزأة على
مرتين يومياً .. والعمل على عدم قصور
السكر في اليوم .

سكر (تصوير محمد رشوان)



تظارات
شمسية



تشكيلة كبيرة من الموديلات الجديدة
تتميز بالاناقة والجودة ودقة الصناعة



تباع في جميع محلات مرافق بالقاهرة (فرع طاعت مرس) وبالإسكندرية (فرع المشية)



٢٤٧٠١٩ / ٨٢٥٨٩٢ / ٢٤٥٨٦
٢٤٧٠١٩ / ٨٢٥٨٩٢ / ٢٤٥٨٦

الشركة المصرية للبصريات

أريد.. تايد.. ولبس قليل من تايد + ماء فقط - انظف غسيل في العالم

Tide
AMERICA'S FAVORITE

اسأل المجرّب ..
استعمل تايد .. وسترى بنفسك كيف يغسل
تايد الملابس انظف من أي مادة غسيل أخرى
لماذا؟ لأن تايد يحتوي على جميع المواد
الخاصة القادرة على إعطائك انظف غسيل في العالم
استعمل تايد .. تايد ولبس

تايد

للرشىقات فقط
والصغىرات ..



سيجارة كنج سايز ذات النعجاساحي



555 ثلاث خمسات كنج سايز فلتر

في انجلترا. كما هو الحال في جميع الاقطار الكبرى في العالم،
الناس الذين يصرون على تدخين احسن سجائر كنج سايز
يطلبون ثلاث خمسات كنج سايز فلتر... احسن سيجارة في العالم.



جاءت من مالاباليا .. تلقى اجازتها في مصر . وعلى شاطئه التزمه اجتمعت خمسة ايام
فالت .. التي اجازها بها . وتقول كارلا شوتريوني الاباطية العشاء ان الاستمرية هناك
احسن شواهد العالم . لقد زارت الزميرا الاباطية وشواطئ الادرياتيک المسكية .. والتي
تتوافر في استوديوهات في جبالها وجودها كل طبايعها المائية التي تشرق فيها سباح الصغار
شعب الصياد . وكارلا عمل سكرتيرة في احد بنو مالاباليا .. وزارت الماهرة في العام الماضي حيث
تسلخت ابو سسل . وحظرت هذا العام لتفسيه اجازتها الصيفية ..

السائحون

في بلادنا

لماذا لا جيسون في الصيف أيضا؟

رواية من طاروش فورة

ان لوديا تباحها الآن حركة شديدة للسياحة من كل انحاء الدنيا
.. حتى من بعض بلاد الشمال مثل إنجلترا .. والسويد ..
نصف الأوروبيين يطرون الى اسبانيا واليونان وهم يظنون ان مكان جديد
يسلقون فيه تحت حرارة الشمس ..
ليس الشتاء وحده هو الموسم السياحي في بلادنا . ولكن الصيف ايضا اصبح
اكثر تلبية .

ولكن كيف ..
مكاتبنا السياحية تطبع منشورات توزعها على المصريين لان الروين يقتل
هلم الكتابي ..
دعائنا السياحية في حاجة الى ان تصل الى الناس فيلن ينظر من الناس
الوصول الى دعاياتنا
الأسطورة الصيف القاتل في مصر .. وكيف تبيع على القولة مسلاين من
العملات الصعبة ..
رجل واحد يعمل على تشييع السياح من كل دول الشمال .. الى جانب عشرة
اعمال اخرى يقوم بها .

مدهشة... .. sensationa

دشيانا

PARA DASH S.A. - LINDBERG - SUITZERLAND



خطوط الكويت الكويتية

فقط سقر

مع رحلات أسبوعياً
من القاهرة إلى الكويت

أيام: الثلاثاء • الخميس • الجمعة • الأحد

وكل يوم أربعاء إلى جنيف ولندن

الخطوط الجوية الكويتية تضم إلى أسطولها
طائرات ترايدنت الشهيرة بالسرعة والراحة والأمان

خطوط الكويت الكويتية

للإستعلام

القاهرة ٤ شارع طه، مكتب ت ٧١٧٤٧/٧١٧٤٥ - غزة مكتب القاهرة للسياحة شارع عمر المختار ت ٢٩٨/٢٤٨



أشار : حلف مصر في المعاهدة
المسيحية تستل حقا في أوروبا

[illegible]

الدعاية للشتاء المصري أساءت إلى الصيف !

[illegible]

الحمد لله الذي جعلنا من هذه الامم امة واحدة
والحمد لله الذي جعلنا من هذه الامم امة واحدة
والحمد لله الذي جعلنا من هذه الامم امة واحدة

1. مقدمة
 2. أهداف البحث
 3. أهمية البحث
 4. نطاق البحث
 5. الأساليب المستخدمة
 6. النتائج
 7. الخلاصة
 8. المراجع

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

مجلس مطهری : ۱۰ اردیبهشت ۱۳۵۸
 و آخر تصدیق این سند است
 منظور است و التماس
 این تصدیق است و در این باب
 ۱۳۵۸ - ۱۳۵۹ - ۱۳۶۰
 به این جهت

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x^3}$
 2. $\frac{1}{x^3} = x^{-3}$
 $\frac{d}{dx} x^{-3} = -3x^{-4} = -\frac{3}{x^4}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^3} = -\frac{3}{x^4}$
 3. $\frac{1}{x^4} = x^{-4}$
 $\frac{d}{dx} x^{-4} = -4x^{-5} = -\frac{4}{x^5}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^4} = -\frac{4}{x^5}$
 4. $\frac{1}{x^5} = x^{-5}$
 $\frac{d}{dx} x^{-5} = -5x^{-6} = -\frac{5}{x^6}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^5} = -\frac{5}{x^6}$
 5. $\frac{1}{x^6} = x^{-6}$
 $\frac{d}{dx} x^{-6} = -6x^{-7} = -\frac{6}{x^7}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^6} = -\frac{6}{x^7}$
 6. $\frac{1}{x^7} = x^{-7}$
 $\frac{d}{dx} x^{-7} = -7x^{-8} = -\frac{7}{x^8}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^7} = -\frac{7}{x^8}$
 7. $\frac{1}{x^8} = x^{-8}$
 $\frac{d}{dx} x^{-8} = -8x^{-9} = -\frac{8}{x^9}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^8} = -\frac{8}{x^9}$
 8. $\frac{1}{x^9} = x^{-9}$
 $\frac{d}{dx} x^{-9} = -9x^{-10} = -\frac{9}{x^{10}}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^9} = -\frac{9}{x^{10}}$
 9. $\frac{1}{x^{10}} = x^{-10}$
 $\frac{d}{dx} x^{-10} = -10x^{-11} = -\frac{10}{x^{11}}$
 $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^{10}} = -\frac{10}{x^{11}}$

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible][illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$ $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$ $\frac{1}{256} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{65536}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$ $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$ $\frac{1}{256} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{65536}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$ $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$ $\frac{1}{256} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{65536}$

The first of these is the fact that the
 second of these is the fact that the
 third of these is the fact that the
 fourth of these is the fact that the
 fifth of these is the fact that the
 sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the
 eighth of these is the fact that the
 ninth of these is the fact that the
 tenth of these is the fact that the

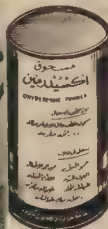
[Faint handwritten notes, likely bleed-through from the reverse side.]

در حدیثی که در کتابهای معتبره آمده است
 آمده است که هر کس که در راه خدا
 کشته شود یا در راه خدا
 کشته شود یا در راه خدا

۱- وادی اترکستان
 ۲- وادی اترکستان
 ۳- وادی اترکستان

۱- خسته شده = (تعب)
 ۲- عده نامی و نامی = یک سو
 ۳- عده = (تعب)
 ۴- عده = (تعب)
 ۵- عده = (تعب)
 ۶- عده = (تعب)

المطابق للصفحة



أكسيد رمين
الحمر النيل والعرق
والنقايات الحمر



بجودة وليس
تزيل مواليد وتقضي
على الترابيات الجاهل



لراحاتك
ولصحتك
ولانعاشك

الحبيب

بییداروس
ملح فنوار
نفس - ملطف - ملین

شركة القاهرة للأدوية والصناعات الكيماوية

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للتادير والصناعات الخفيفة
الإدارة والمكتب العام: ٤٦ مكر شارع قصر العيني بالقاهرة، ٢٥-٩٤
العاملات: شبرا شارع سويفت - منتهى الممرج ٩٤٨٥٩٦

المصيف
حرية و فرح و ارتطاق

فصل السّياحة
١٤ شهرًا ..

او فدا - سحر - خورشید - ماه - خورشید - ماه -
الطوبى والى الله

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِإِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ صَاحِبُ الْكَلْبِ
وَالْأَمِيرُ الْفَرَجُ بْنُ الْفَرَجِ
وَالْأَمِيرُ الْفَرَجُ بْنُ الْفَرَجِ
وَالْأَمِيرُ الْفَرَجُ بْنُ الْفَرَجِ

١. د. محمد زكي حسن، *مقدمة في علم الاجتماع*، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٠.
٢. د. محمد زكي حسن، *علم الاجتماع*، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٠.
٣. د. محمد زكي حسن، *علم الاجتماع*، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٠.
٤. د. محمد زكي حسن، *علم الاجتماع*، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٠.
٥. د. محمد زكي حسن، *علم الاجتماع*، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٠.

١٧٢٠
 ١٧٢١
 ١٧٢٢

و بعد از آنکه در این شهر رسید
و بعد از آنکه در این شهر رسید
و بعد از آنکه در این شهر رسید

[illegible]

وَصَلَحَ أَطْمَسِي حَضَرَ الْأَسْهَاءَ أَهْلُ الْبَيْتِ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ . وَلَكِنْ هَذِهِ لَيْسَتْ بِهِيَ جَمِيعُهُ أَلَمْ تَرَ فِي هَذِهِ الصُّورَةِ فِي حَضَرِ الْبُرَاقِ وَلَكِنْ بَانِدًا جَدًّا وَهِيَ فِي مَرْحَلَةِ الْإِحْشَاءِ فِي مَعْرِ أَمْدَانَةٍ

قلت : ولكننا أيضا لدينا بالنسبة لكم مائة
الآلة من هذه الصورة ..
ولكن كيف تصل الدعابة ؟ !

[illegible]

لكن حركات الانجذاب سلبية ايضا في ان ساعد
بذلك اني اذروا ..
ان السباحة الى سبابة كان حائبا .. ان
تسابق الياس على الانتقال الى بلدك وان يترك
معه في بلدك ان الناس ولا يكون سبابة
مفردا سباحة ..
ومن اجل هذا كان الدكتور عبد الله
يضع اعتبارات اناس بهيئة لكل سبابة

وذكر انهم
الذين
في
وعد

طارق فوده

والملايين الداخلية الممتازة

رَاقِعَ لِحْصَمِكَ وَأَعْصَابِكَ

وآخر ما يعطى اجسامكم
حفظاً لحركتكم والاستطاع
ويخرج لكم الاستمتاع
بمباهج الشياطين



شركة الفارقة للمبوتات والنزكي
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للغزل والنسيج

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للغزل والنسيج



هلش تکیس



سُورَجَات

درم الفشرون في مستطير مدرس الزعزعة



المختار

وفي كل عام مقالة..
وفي كل مقالة لذة دائمة

طارق فوده



سعة الصيف

يحققها جهاز تكييف الهواء أيديل

يمتلك بجو الربيع المنعش
ولسماحة الباردة ويضاعف إنشائك
ويجعل من عمالك متعة محببة



و

الشلاجة أيديل ٦٩م

الساعة الصغيرة
ذات الامكانيات الكبيرة !



لكل مواطن !
لكل أسرة !

إنتاج :

شركة الدلت الصناعية



آخر صيحة

في أزياء

لن تنتظري عودة صديقة من الخارج لتقدم لك قطعة فماش هدية من فرنسا أو إيطاليا لتفاخري بها رفيقاتك.. فقد أصبح إنتاجنا من الأقمشة يساير الإنتاج العالي في رسوماته .. في ألوانه .. في ابتكاراته .. ولكي تحافظي على أناقتك عليك أن تتبعي خطوط الموضة وأن تختاري ما يناسبك .. وبعدها اختاري الأقمشة التي تناسبها .. وعلى هاتين الصفتين اخترت لك مجموعة من الموديلات لأخر صيحة في أزياء هذا الصيف تجمع بين أناقة التصميم ، وجمال القماش ، وروعة ألوانها .. وحتى أوفر عليك عناء البحث عن هذه الأقمشة أهض في ذلك بمصدرها .. أنها من إنتاج شركة المنسوجات الحديثة « بولفار » ..



استلكن وصيف من الحرير الأسود مخططه، ستان حركز لاغزو لانيه بينية ولية نصف الكيس حركز كايا

استلكن وصيف من الشايون الفينيف الكورج في الفستان الابدية - ابيج - ميكره لتسلي - استلكن الاكليم وازيل للصف بها حلية والمشي على شكل كورتي

الصَّيف



● فستان زيمبف من الصوف المصنوع في
مطبخ بابلون في كركوك والفرز الشامي - فري
بركوك كسوة من اقماع الخشب ..

● فستان وحاجب من - البومبولاج - الكليل
مصنوعة حلة من الازرق من النساء وزود بها
من الازرق من اقماع الخشب والكوكب سود وتقل
رود من الخشب ..

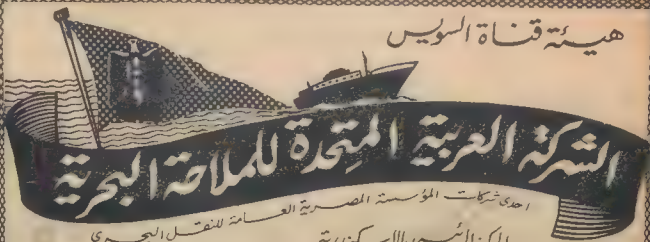


● فستان وحاجب من اقماع الخشب
- مومبولاج - - صدر الفستان من اقماع الخشب
الاصفر والفاصح .. اقماع من اقماع الخشب
من اقماع الخشب من اقماع الخشب ..

● فستان من الازرق من اقماع الخشب



هيئة قناة السويس



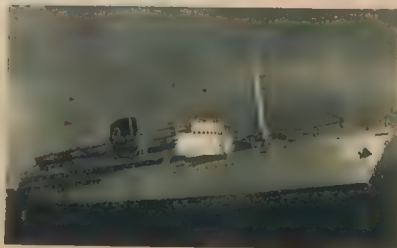
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للنقل البحري
المركز الرئيسي بالإسكندرية

٢ شارع البورصة القديمة ٢٨٧٠٤٠ / ١٩ ميدان التحرير

تمتعوا بالسفر على السفينتين الفاخرتين

سوريا و الجزائر

استعدادات
خاصة
بمناسبة
فصل
الصيف



تكييف هواء * صالونات مريحة * حمام سباحة * سينما
تليفزيون * موسيقى * أطعمة شهية * خدمة ممتازة

سفرات أسبوعية منتظمة إلى: **بيروت . فينيا . بيروت**

الإبحار من الإسكندرية كل يوم أحد إلى بيروت
كل يوم خميس إلى بيروت/ فينسيا

لكافة الاستعدادات زجهوا الاتصال بمكاتب الشركة:

الإسكندرية - مكتب الركاب - ١ طريق الحرية ٢٠٨٢٤ - القاهرة ٢٦ شارع شريف عمارة الإمبريالية ٤٦٣٢٢
بورسعيد شارع فلسطين عمارة المساهمين ٢٤٧٨ - السويس عمارة الخديوية ٣٨٨١
وجميع مكاتب السياحة العتمة



وأية الابتكار ..

في إنتاج الأزيه المتنازة

أمتت صناعة ..
أزقت خامة ..
أجمل ذوق ..
أروع تصميم ..

بأشعار غاية في الإحساس

الجمعية التعاونية للصناعة

الاستقلالية



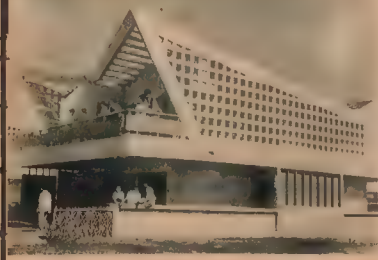
سما السكة

ان الصيف يجب ان يسويك بحسن له ..
صيف على الاقل ..
ولكن ..

كيف نصل الى صيفا ..
كيف نحول الصيف الصيفي الاستوائي
صا الى صيف مطول وباله كل الناس ..
ونصبح اسفاره في منزل الجميع ..
ولا كان ذلك في التوسيت بكنز فلفظ
الى جيبه !

وكل مرة اشرفه المظلات من ان المراكبات
المتعة في صيف حصة لانتساب مع ذوق
الهمم المتوسط فان ابتكار المظلا بلغ طوف

ووصلنا التلاج ..
وقد طرق بل ..
شبكة الا انها توسست على الارض على طوعا
الفتلات من كل جانب ومطارها السوق الفرحوني
.. اما في واقع في عالم الشتاء .. وكان يكره
في حوائط في المصاف بين الشتاء - صوري حدير
الاصناف .. فكانت مريحة لئلا في انها التسلية
الوحيدة بالصيد .. وعلى الفور لاوتت بانتي
العمل حصة لربما من دونه فانه حيا لئلا في
وهنا نرى شيئا ! الإستراتيجية ذاتها في
محمود اذ من هذا السكة الذي اراء !





الماء، والحضرة

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١

المسئبات والقال أناجوريت

[illegible][illegible]

كيف يصل الى هناك

يؤيد أن قضيت أسبوعا في الصيف حسب
عقدتي المشاكل التي انقضت بسما مع التغيرات
التركيبة على صعيد السلام الشوري مدير
الصيف قلت له .

* هناك شكوى من صعوبة الوصول إلى
الصيف أ -
- 30 - 38 - 11 - 36 - 37 - 38 - 39 - 40 - 41 - 42 - 43 - 44 - 45 - 46 - 47 - 48 - 49 - 50 - 51 - 52 - 53 - 54 - 55 - 56 - 57 - 58 - 59 - 60 - 61 - 62 - 63 - 64 - 65 - 66 - 67 - 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 - 74 - 75 - 76 - 77 - 78 - 79 - 80 - 81 - 82 - 83 - 84 - 85 - 86 - 87 - 88 - 89 - 90 - 91 - 92 - 93 - 94 - 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100 - 101 - 102 - 103 - 104 - 105 - 106 - 107 - 108 - 109 - 110 - 111 - 112 - 113 - 114 - 115 - 116 - 117 - 118 - 119 - 120 - 121 - 122 - 123 - 124 - 125 - 126 - 127 - 128 - 129 - 130 - 131 - 132 - 133 - 134 - 135 - 136 - 137 - 138 - 139 - 140 - 141 - 142 - 143 - 144 - 145 - 146 - 147 - 148 - 149 - 150 - 151 - 152 - 153 - 154 - 155 - 156 - 157 - 158 - 159 - 160 - 161 - 162 - 163 - 164 - 165 - 166 - 167 - 168 - 169 - 170 - 171 - 172 - 173 - 174 - 175 - 176 - 177 - 178 - 179 - 180 - 181 - 182 - 183 - 184 - 185 - 186 - 187 - 188 - 189 - 190 - 191 - 192 - 193 - 194 - 195 - 196 - 197 - 198 - 199 - 200 - 201 - 202 - 203 - 204 - 205 - 206 - 207 - 208 - 209 - 210 - 211 - 212 - 213 - 214 - 215 - 216 - 217 - 218 - 219 - 220 - 221 - 222 - 223 - 224 - 225 - 226 - 227 - 228 - 229 - 230 - 231 - 232 - 233 - 234 - 235 - 236 - 237 - 238 - 239 - 240 - 241 - 242 - 243 - 244 - 245 - 246 - 247 - 248 - 249 - 250 - 251 - 252 - 253 - 254 - 255 - 256 - 257 - 258 - 259 - 260 - 261 - 262 - 263 - 264 - 265 - 266 - 267 - 268 - 269 - 270 - 271 - 272 - 273 - 274 - 275 - 276 - 277 - 278 - 279 - 280 - 281 - 282 - 283 - 284 - 285 - 286 - 287 - 288 - 289 - 290 - 291 - 292 - 293 - 294 - 295 - 296 - 297 - 298 - 299 - 300 - 301 - 302 - 303 - 304 - 305 - 306 - 307 - 308 - 309 - 310 - 311 - 312 - 313 - 314 - 315 - 316 - 317 - 318 - 319 - 320 - 321 - 322 - 323 - 324 - 325 - 326 - 327 - 328 - 329 - 330 - 331 - 332 - 333 - 334 - 335 - 336 - 337 - 338 - 339 - 340 - 341 - 342 - 343 - 344 - 345 - 346 - 347 - 348 - 349 - 350 - 351 - 352 - 353 - 354 - 355 - 356 - 357 - 358 - 359 - 360 - 361 - 362 - 363 - 364 - 365 - 366 - 367 - 368 - 369 - 370 - 371 - 372 - 373 - 374 - 375 - 376 - 377 - 378 - 379 - 380 - 381 - 382 - 383 - 384 - 385 - 386 - 387 - 388 - 389 - 390 - 391 - 392 - 393 - 394 - 395 - 396 - 397 - 398 - 399 - 400 - 401 - 402 - 403 - 404 - 405 - 406 - 407 - 408 - 409 - 410 - 411 - 412 - 413 - 414 - 415 - 416 - 417 - 418 - 419 - 420 - 421 - 422 - 423 - 424 - 425 - 426 - 427 - 428 - 429 - 430 - 431 - 432 - 433 - 434 - 435 - 436 - 437 - 438 - 439 - 440 - 441 - 442 - 443 - 444 - 445 - 446 - 447 - 448 - 449 - 450 - 451 - 452 - 453 - 454 - 455 - 456 - 457 - 458 - 459 - 460 - 461 - 462 - 463 - 464 - 465 - 466 - 467 - 468 - 469 - 470 - 471 - 472 - 473 - 474 - 475 - 476 - 477 - 478 - 479 - 480 - 481 - 482 - 483 - 484 - 485 - 486 - 487 - 488 - 489 - 490 - 491 - 492 - 493 - 494 - 495 - 496 - 497 - 498 - 499 - 500 - 501 - 502 - 503 - 504 - 505 - 506 - 507 - 508 - 509 - 510 - 511 - 512 - 513 - 514 - 515 - 516 - 517 - 518 - 519 - 520 - 521 - 522 - 523 - 524 - 525 - 526 - 527 - 528 - 529 - 530 - 531 - 532 - 533 - 534 - 535 - 536 - 537 - 538 - 539 - 540 - 541 - 542 - 543 - 544 - 545 - 546 - 547 - 548 - 549 - 550 - 551 - 552 - 553 - 554 - 555 - 556 - 557 - 558 - 559 - 560 - 561 - 562 - 563 - 564 - 565 - 566 - 567 - 568 - 569 - 570 - 571 - 572 - 573 - 574 - 575 - 576 - 577 - 578 - 579 - 580 - 581 - 582 - 583 - 584 - 585 - 586 - 587 - 588 - 589 - 590 - 591 - 592 - 593 - 594 - 595 - 596 - 597 - 598 - 599 - 600 - 601 - 602 - 603 - 604 - 605 - 606 - 607 - 608 - 609 - 610 - 611 - 612 - 613 - 614 - 615 - 616 - 617 - 618 - 619 - 620 - 621 - 622 - 623 - 624 - 625 - 626 - 627 - 628 - 629 - 630 - 631 - 632 - 633 - 634 - 635 - 636 - 637 - 638 - 639 - 640 - 641 - 642 - 643 - 644 - 645 - 646 - 647 - 648 - 649 - 650 - 651 - 652 - 653 - 654 - 655 - 656 - 657 - 658 - 659 - 660 - 661 - 662 - 663 - 664 - 665 - 666 - 667 - 668 - 669 - 670 - 671 - 672 - 673 - 674 - 675 - 676 - 677 - 678 - 679 - 680 - 681 - 682 - 683 - 684 - 685 - 686 - 687 - 688 - 689 - 690 - 691 - 692 - 693 - 694 - 695 - 696 - 697 - 698 - 699 - 700 - 701 - 702 - 703 - 704 - 705 - 706 - 707 - 708 - 709 - 710 - 711 - 712 - 713 - 714 - 715 - 716 - 717 - 718 - 719 - 720 - 721 - 722 - 723 - 724 - 725 - 726 - 727 - 728 - 729 - 730 - 731 - 732 - 733 - 734 - 735 - 736 - 737 - 738 - 739 - 740 - 741 - 742 - 743 - 744 - 745 - 746 - 747 - 748 - 749 - 750 - 751 - 752 - 753 - 754 - 755 - 756 - 757 - 758 - 759 - 760 - 761 - 762 - 763 - 764 - 765 - 766 - 767 - 768 - 769 - 770 - 771 - 772 - 773 - 774 - 775 - 776 - 777 - 778 - 779 - 780 - 781 - 782 - 783 - 784 - 785 - 786 - 787 - 788 - 789 - 790 - 791 - 792 - 793 - 794 - 795 - 796 - 797 - 798 - 799 - 800 - 801 - 802 - 803 - 804 - 805 - 806 - 807 - 808 - 809 - 810 - 811 - 812 - 813 - 814 - 815 - 816 - 817 - 818 - 819 - 820 - 821 - 822 - 823 - 824 - 825 - 826 - 827 - 828 - 829 - 830 - 831 - 832 - 833 - 834 - 835 - 836 - 837 - 838 - 839 - 840 - 841 - 842 - 843 - 844 - 845 - 846 - 847 - 848 - 849 - 850 -

الأولى من المصيف أما الآن فقد انتهى العمل في

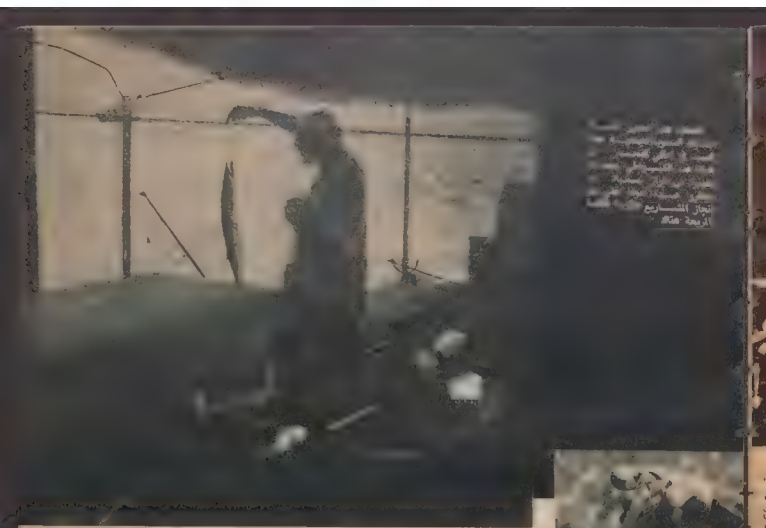
١١ لم تزل هناك سبعة في ذل حو
١٢ في حصنة وصل المصيف بالقاهرة الآن حو
١٣ سبعة منتقلة من الأونيس مواقع أربع
١٤ في اليوم ١٥ كما نزل المصيف بقية
١٦ الصورة عظمى منهم من كان يبيت و
١٧ من مات في يوم واحد وحوار لأول
١٨ محفة في حو المصيف

● **وَمَا لَكُمْ لِمِصْرَ الْيَاسَنِ الْمَسَاكِينِ الَّذِينَ**
يَسْتَغِيثُونَ إِلَيْنَا فِيمَا كُنْتُمْ تُخَمِّمُونَ
أَرْسَالَهُمْ
● **يَوْمَاصْبَحُ أَصْبَحَ الْيَوْمَ الْكَافِرُونَ**
● **وَمَا لَكُمْ إِذَا أُذِنَ لَكُمْ أَنْ تَقُولُوا**
لَا مَسَاسَ لَنَا وَلَوْ عَلِمْنَا أَنَّ
الْقَارِعَ آتٍ لَمَنْعَ الْيَوْمِ أَنْ
نَقُولَ لَا مِسَاسَ لَنَا
● **وَمَا لَكُمْ إِذَا أُذِنَ لَكُمْ أَنْ تَقُولُوا**
لَا مَسَاسَ لَنَا وَلَوْ عَلِمْنَا أَنَّ
الْقَارِعَ آتٍ لَمَنْعَ الْيَوْمِ أَنْ
نَقُولَ لَا مِسَاسَ لَنَا
● **وَمَا لَكُمْ إِذَا أُذِنَ لَكُمْ أَنْ تَقُولُوا**
لَا مَسَاسَ لَنَا وَلَوْ عَلِمْنَا أَنَّ
الْقَارِعَ آتٍ لَمَنْعَ الْيَوْمِ أَنْ
نَقُولَ لَا مِسَاسَ لَنَا

الغذاء، البطاطا

• هناك مسائل أخرى يعاني منها المستأفون
من مقسم الصافي كفض الواد الموضبة مثلا ..
- أن هذه السكلة -

[illegible]



رسالة عن البحر .. من البحر !

شهد فيليب جلاب السابقة التولية هذا العام لجميعه هوآه الصدق في اعالي البحار . ولانه لا يجيد حتى السباحة فقد شهد السابقة من على الشاطئ .
رضي التولية في التحدث الى الذين على البر ومن هناك كتب يقول:

في البحر وعلى الشاطئ بالبحر والى الله طيبها

... ..

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ -1 & i \end{pmatrix}$

[illegible]

المادة 11: "يتمتع الموظفون العاملون في القطاع العام بحقوقهم الأساسية في العمل، بما في ذلك الحق في التفاوض الجماعي والحق في الانضمام إلى النقابات العمالية."

$$f(x) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{x} + \frac{1}{x^2} \right) \quad \text{for } x \in \mathbb{R} \setminus \{0\}$$
[illegible][illegible][illegible]

...and the ...

مردی که در آن روز در آنجا بود

من أصغر سن في بل آيج ... إلى أكرم سني بل آيج ...

دائما

روعة في الرقص ..
تناسق في الألوان ..
دقة في الثفينة ..

للطفولة والسنة الريح .. الألبسة الرائعة من ٢-١٦ سنة

بل آيج بلاي

ساعات طويلة من المتعة والسرور
لطفولة سعيدة ورائعة

منتجات بل آيج بل آيج قمار في :

- ملابس (العروسية)
- ملابس (مراشدة)
- ملابس (موزيكت)
- ملابس (ب. ب.)
- ٢١ شارع قصر النيل
- ٢ شارع طلعت حرب (البنك القديم)
- ٢٢٢ شارع بورسعيد (مصر الجديدة)
- أطعم بيلقاروس (مصر الجديدة)

٩٠١٩٤٦

تليفون

الغاشية

شارع الجيش

الإدارة : ١٧

المختار

في عدد يوليو من مجلات

- الأظباوت الطائرة .. هل هي حقيقة أم خيال ؟
- تركيا تستيقظ من جديد ...
- تستطيع أن تجعل طفلا أكثر ذكاء .
- موجة الحر المثلقت ٣٠٠ في نيويورك .
- جهاز كشف الكذب .. كذاب ... !!
- مرض السكر يمكن أن يكون نعمة .

أطلب من البائع مجلات
حديث المختار

كتاب إضحك مع العالم



المناس .. وتقايع الصيف

● انها تعلم بالوصول الى جلد النبق
لنحس بعيدا في البحر ..
وحس نعتك لانا نون ان تترك بقدها ..
ليست الشاؤم ورفعت اول مكسك التاج ..
البرودة لمري اليها .. والسماء نظير وجهها
(قول)

● وسيلة اخرى للتخلص من البحر ..
انها تخلص في طريق الماء التي تستلطف
ويبرد في طرفة عين أو تترك .. حتى الجسم
الجميل .. وأطفال الصغار الذي يتسم للبرودة
الى تعلق في شدة البحر (أي البستار)

● حتى لا تترك .. وحس نستمتع بالبحر
ولا خوف احاف حسمنا بعمامة في شكل نصان
.. انها وسيلة حسم .. ولكنها على أي حال
في احداث التتابع التي تلبس الاثار على البحر
.. ونظف الصبية في البحر (نصية)



شيفر
هدية لا تفسد

SHEAFFER
منافذ البيع على مستوى

فهرسيفر ومدرسة طبعون صناعة مثل هذه الأداة المشرفة
وهذه البردة المتنازلة وهرسيفر طبعون أن يجعوا مثل هذه الأداة
التي تترك في الأرض في ظلمهم وراجل .. منه ذلك عيار ١٤ قيراطا وهو
طعم لبقية .. وفأخرة الخاص شير الاحكام يميز بين الكتابة قويا ..
وهو لا يفسد أيضا لأن المشبك المضاد للاضباع ثبت هذا الشير
بأمان في أي جيب .. بادرمتا هذه الأسباب الأخرى
الكثيرة لرفع تاجر الأقطار الرقعة تتعامل معه .. شيفر - البردة
التي لا تفسد! الصبية : قلم هيرسيفر ٨ وقلم هيرسيفر ٦٠٠
الكماليات الجود رة الصبية المحقة :

ستاندرد تشيفر
الشركة العربية للتجارة أنشأت في
القاهرة ٢٠ شارع عبد القادر ترونت تليفون ٧٦١١٦ / ٦١١٧
الاسكندرية ٦ شارع طومسون تليفون ٢٤١٣٣ / ٢٤١٤

تمتعوا بتسهيلات

شركة السبع بالنصرة

تأجير كمرات ٥٢٢٠ - ٥٢٢٣

٢٣
تليفون
جودة

جميع إنتاج المصانع المويك
مركز خدمة العملاء في عالم التليفزيون
وتوزيع



حين الحصاد يحاول المصري الحر ..
الكل فوق حواصة من الخشب .. يحاول أن يخلف من شعبة الحصر
بأنفسه في وسط الباء لأول مرة مقلد !



وتتاليع الصيف

الزوجة الحبيبة من
السود .. الخالت شغافة
انها طليعة لآراء جمال
حواء .. ولكن هل صانع
عده الزوجة للزور الحار
طما الوصف بر ..
والاعصاب بالعصر بن ..
آخر .. ولكن حواء فاتها
للف في صف الزوجة !

بو ليتسكس



تلائم كل ذوق - وتناسب كل دخل
حالياً تباع جميع الموديلات الجديدة

الشركة المصرية العامة للغزل والنسيج
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للغزل والنسيج

والنسيج فيها : مصانع الشركة المصرية للصوف والبطاطين
ومصانع فيروزا وكافاجياست وبنابوب



بماضي شهر العسل بالبحر

أراضى
مقسمة

للبيع

في أجمل مرقع بحري ببلد
بحر مصر البحر

نفذا
وبالتقسيم

لجنة لاسلامت

تليفون ٩٤٨٧٥

الصيف على الأنوار



شركة عوض لمصرية

عروض الجود والاعراف شتم كرشية
لأحدث موديلات الصيف احديها
النكات والريال
الخاصات بالبحر
والصيف


اهدية عوض تباع في شوارع القاهرة

صديق
كله
سعادة

[illegible][illegible]

[illegible]

الوكيل جمال عبد الناصر في القاهرة مع زوجته السيدة هاجر ووليد وجمال وحسن
عبد الناصر والبنات هاجر ووليد وحسن وحسين

[illegible][illegible][illegible]

القطاع الثاني

ويطام الدولة الصناعية في جعل الصناعة الهندسية وفي فترة وجيزة محددة لا يتجاوز ١٠ سنوات - استطاعت عبء الصناعات ان مد احتياجات القطاع في داخل البلاد كلها - وأصبح الإنتاج القوي الهندسي ١٠٠٪ مني أنه يتم بناء محطتي مثل التلصاق والاعتراف - والهندسة والمركبات وأجهزة الراديو والتلفزيون -

وإليكم الثورة الصناعية في جنوب الصين
التي تسببت في إلقاء وصمة جديدة للإقطاعية
سواءً كانت استطاعت عبث الصناعات أو عدم
الاحتياج للتغيير في داخل البلاد كلها - واضح
الاحتياج المبرر الصيني ١٩٠٠ - يعني أنه يتم
سواءً صناعياً مثل التلصص والآخر - لم
والسبب والمزمار وأدباء الأدب والتعبير
والصناعة

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

١٠ - شركة البحر للقرن والسجج الرقيم صفاء والمصورة إحدى
ويرة المصنعة الكبرى التي استعملت بوجاهة في الثورة الحرة خلال سنة ١٩٥٤
وقد طغت خلال سنوات الثورة والوجه على مولدها سؤى بنت
والمصنعة خلال سنة ١٩٥٤ المصنعة الموجه على قطع السوار الطويل الذي
طغت مصانها في السرايا الكبرى وإن سيدة بالمره التي حصلت له
والمرات والحقائق تابعه معله بالنسبة للإسراج والمعالج والسوق الباد
والصناعات الحارة

٨٠٪ من انتاج مصانع
ومياط وزنتي وميت عمر
والزقانيي رصده للخارج!



الاسلام محمود محمود ونسب
مجلس الشورى سرمد ديباط
والاميراني الخديفة في انحاء العالم



١٤٠٠
 ١٤٠١
 ١٤٠٢
 ١٤٠٣
 ١٤٠٤
 ١٤٠٥
 ١٤٠٦
 ١٤٠٧
 ١٤٠٨
 ١٤٠٩
 ١٤١٠
 ١٤١١
 ١٤١٢
 ١٤١٣
 ١٤١٤
 ١٤١٥
 ١٤١٦
 ١٤١٧
 ١٤١٨
 ١٤١٩
 ١٤٢٠
 ١٤٢١
 ١٤٢٢
 ١٤٢٣
 ١٤٢٤
 ١٤٢٥
 ١٤٢٦
 ١٤٢٧
 ١٤٢٨
 ١٤٢٩
 ١٤٣٠
 ١٤٣١
 ١٤٣٢
 ١٤٣٣
 ١٤٣٤
 ١٤٣٥
 ١٤٣٦
 ١٤٣٧
 ١٤٣٨
 ١٤٣٩
 ١٤٤٠
 ١٤٤١
 ١٤٤٢
 ١٤٤٣
 ١٤٤٤
 ١٤٤٥
 ١٤٤٦
 ١٤٤٧
 ١٤٤٨
 ١٤٤٩
 ١٤٥٠
 ١٤٥١
 ١٤٥٢
 ١٤٥٣
 ١٤٥٤
 ١٤٥٥
 ١٤٥٦
 ١٤٥٧
 ١٤٥٨
 ١٤٥٩
 ١٤٦٠
 ١٤٦١
 ١٤٦٢
 ١٤٦٣
 ١٤٦٤
 ١٤٦٥
 ١٤٦٦
 ١٤٦٧
 ١٤٦٨
 ١٤٦٩
 ١٤٧٠
 ١٤٧١
 ١٤٧٢
 ١٤٧٣
 ١٤٧٤
 ١٤٧٥
 ١٤٧٦
 ١٤٧٧
 ١٤٧٨
 ١٤٧٩
 ١٤٨٠
 ١٤٨١
 ١٤٨٢
 ١٤٨٣
 ١٤٨٤
 ١٤٨٥
 ١٤٨٦
 ١٤٨٧
 ١٤٨٨
 ١٤٨٩
 ١٤٩٠
 ١٤٩١
 ١٤٩٢
 ١٤٩٣
 ١٤٩٤
 ١٤٩٥
 ١٤٩٦
 ١٤٩٧
 ١٤٩٨
 ١٤٩٩
 ١٥٠٠

وأضاف رئيس مجلس الإدارة قائلا:
انه سوف يتم تخصيص ما يقرب من مليون
دولار في سنوات قادمة لتدعيم التوسيع
الاستراتيجي، وذلك للمساعدة في توفير
مجال عمل أكبر عدد من المهندسين الذين
يتمتعون بالقدرة على قيادة المشاريع. أضاف
رئيس الاجتماع رئيس مجلس إدارة
● انما نحن بحاجة الى المزيد من
مهندسين آخرين في مجال خدمات الهندسة
والصناعات، وخصوصا في مجال
الطاقة، والبيئة، والبنية التحتية
والصناعة، والبنية التحتية، والبنية التحتية

● وعشر - عرض في السبعة .. إلى
ربنا الإله الأعظم الذي في السموات .. وحسن
القدس الإلهي الذي لا يلبس .. وآل الرسل
الزاهية عظيمهم .. التلاميذ في القوس
الضبابي الذي يضيء في السماوي على ربنا
أساميه الوضائف السبعة خلائق وإنا ربنا
أرسلنا الإله عصف هذا العالم حوالي عشر
علايين عام في المسوحات .. فليكن في الماء
الغامض مسطوح حوالي ١١ مليون عام ..
إلهنا العظم.

الهيئة العامة للصناعة

محطس الزنار

ان مصداقنا تج الحبر واسمى
الانزل مصدرة الى الخارج ويطلق احداها
بعض السامع في النازل .. والاسم يتبع
منه كيات شعبة ومتنوعة .. ونحن نرى
احداها المستهلك للحرب العربي والاسم
حسب اخر صيغة في عالم الوند
.. وتبعه مستعار احبنا الباطل
في هذا المثال .. وليس ابل في ذلك
اننا نرى هذا العالم في نتائج التلو

[illegible][illegible]

هذه المصطلحات الفرنسية على ما هي في الصورة .. بالإضافة الى ما سنرى ويجرد بضمير الال الى البلاد العربية المستعمرة من اقصية السوء والفسوس والملاهي وما جاء على الاساس بالوجه ان بعض هذه المصطلحات المستعملة الاولى والاصغر والاخرى لمصالح فيضات المستوعب المستوعب كقوله سواها .. والفرق الزمير ايضا هي من هذه المصطلحات غرضي في التواضع في معاديه نازيبي وروحي والاعمال وينما .. وعرفاني وروحي اثر في ذلك

واحد .
 ويرجع سر نجاح شركة مصفاة الغاز
 الى هذه الروح العفانية التي يبعث بها
 مجلس الادارة والتي استفاد الاسد من
 هذه صورة رئيس مجلس الادارة ان

من وقت آخر
حي ان الاستاذ لاسير ان هناك
فروق بين شعوب الصالحين . بل كلهم سعد
في ميدان واحد ومعين الروح الضمائم
الوثائق

٢٠ / زيادة الاساج
ان المصانع كلها تعمل ثلاث ورديات مستمرة
حتى ان عمال الاساج حلقفت في البرد
التي انتهى غلال ايام ارفها مذهلة
جميع المنظمات ..
يقول رئيس مجلس الادارة
أنا مقتنئ المستعدين من الاساج دائمة

العاهر لوز عره .. وآتاه الاساج
وبعضا لم تكون في القصور ..
بلى احباب العاصي في مصعب والطارق
العاصي برو .. ورجل الاسار بفساح فاسي
وزر برو .. عن الفول الرقيق وناولي
سلام مع كل لوز وطبخ .. هي سيسي
لكل واحد منهم ان يطبق منها السند
السه .. بمواء كاسه بده او ففصبا

والصاف رئيسي مجلس الإدارة هناك
أر سمعنا في رأيي أني بصير بصرف
رأيت في صفاته السج والتميز .. ذلك
أنا بصور أنا بصرفي جميع أفعاله
واللائق والكربون .. والمفكرات ..
الملاهي الجاهزة من أفعال .. وبني بني

أب يحق الإنسان على مصفاهة روحه كسرة
 التوسم الذي يهده من اليوم .. كما
 معلم الأسماء الطاهرة التي يوصفها برص
 الآل في الأسماء الطاهرة .. ولا يمتدح
 اليوم يدخل إلى أكثر من ؟ قوله من بلاد
 العالم .. كانت آخرها .. الكليات التي
 شجبت إلى عرض باريس القوي لهذا
 القصر ..

الاجور والسطور الاشراف

الف لورنيس مطلي الإدارة ..
وملا من الوجود للجمعية المالية
للجنة الترقية ..

في السنة الأولى
منها أصناف
القمح
في السنة الثانية
منها أصناف
القمح
في السنة الثالثة
منها أصناف
القمح

بطننا بحرق جفد كبير في الصدر الى
 الفرج . خاصة ان ارقام الصدر لهد
 الصام الذي ينهي لنا يصل الى حوالى
 اربعة عشرين حبه .. واضعافنا اما سحوق
 حوالى ٧ ملاين عظيم حبه حادرا بالهد
 الاحمر حلا الطقة السبعة التشف

[illegible]



١ نشوء « ديتاليس الصاغر » في أكبر مصانع إيطاليا وألمانيا وفرنسا ..

في معرض راس البير

كلية الحرم آتت من الحدث عنها في هذا الحقل الضخم ، وفي من مبسوط الشركة في مدينة راس البير .. واما شخصيا رأيت هذا المعرض في ايامه الماضي ورأيت لآثر من : « بطريرك » معه .. وحدثت القرى روات فيه صبور العامل والمعلمة القرية الجديدة ومن يعاقبون السهوك بكل رقة .. ولوق .. وابتدأ ..

ورغم الضغط الشديد على القرى فاني لم الاحب ان عمل او عائلة وقد فلت .. امصاصها مع أي زبون .. رغم اختلاف الدواق وتكاليف المصطلح ..

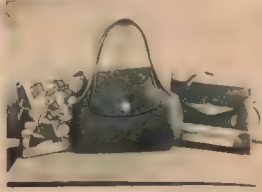
ويعيش راسي .. كنت التمسك بوعيا لعملي مع المتاح سيد احمد مدر لعل السج والقرى على القرى بعد راحتي (الزبون) « سبائك » السبائك ورد على استفسارات المتابع .. وانه اسره .. ان يجد التماس هذه الروح الاصيل التي يحتاج اليها آتاه أحد سلاخ حيوية الطماق الفاء .. هذه الروح التي تملأ كل القدرة سمحت بها المتأقن من المتابع في المتاح العام ..

والواقع ان راسي يعطي الإدارة الاستلا من التماس .. طلب اعداد محبوسه من لسف الشركة لتفعل داخل القرى من الصفد .. ولما لم اعداد حوالي عشر فسف من مغلل مصنع الطبري ، ومن محبوسه من التماس التماسين .. وكلم يشترك بمحبوسه لاجل القرى لعل راس البير لعل الصفد .. ولا يجب .. الا اوضح صيف راس البير .. والا اوضح صيف .. والا اوضح صيف ..

سرفي شركة ديتال لتقول جدينا بتانة المتابع في هذا الصفد التماس المتصل ورك هؤلاء حمما .. دل على صورة حلق في وقت الى وقت .. ومن شهر الى شهر ..

شهر .. اما انور صاغر ديتال لتقول والتسج الرفيع سبائك .. ولقني في كل مرة .. ادخل الى الصانع .. تقني ادخلها لار لانا سطور ديتال لتقول المتكامل ..

لعل سبائك التماس اكثر لشورتا المتابعة مع قيادة الرئيس محسنا لعل التماس .. راسي الصفد الاول لي محبوسا ..



٢ اعادة معاد شركة البير لتسج والسج معاد الجوزة .. اعادة لسبائك التماس لاسر نصف



بلادنا أصبحت ثاني دولة في العالم



• دول العالم
تتأقظ على ابتداء
الياسمين المصري

• أضخم مصنع
يقام مالياً
بشارع الأهرام
أو مصد

مبنى مزرع الياسمين المنتشر في تول في هكترة لدايتا

كلما أبل الصيف .. استنت حاجة الإنسان لل مايظف عنه الامة
ومشاكله .. للهور السخن والشمس العارلة .. كلها تطل على الإنسان ..
وعنما يقبل الصيف يحتاج الإنسان لل مايظف عنه لصفاته السخنة
وشبهه العارلة ..
ولا شك أن زجاجة مياه غازية مثجلة تصبح وليقة الإنسان في وقتها غير
فصل الصيف ..

وأنا شخصياً اختار لاسري الترويبات التي تعتمد في إنتاجها على الخضبات
والساح الوسيطة التي تنتج في الماخل ..
انتي أفضل دائماً مصر كولا .. أوسيتاكو .. في زجاجة استرا الجديدة ..
أفها كلها تعتمد على خضبات مصرية من مكبات المط والرأفة ..

وكفه على الوقت الذي كانت فيه يخلتا لشوروا
فيه مكبات المط والرأفة والذي من الخارج ..
من كفه على فرنسا وأستراليا وأيطاليا وإسبانيا ..
وأصحت بولندا في ظل الثورة الصناعية الحديثة
تصه ليفة الرئيس بيل عد النصر ..
هذه السخنة الحيرة الهامة التي عمل في كثر
من محطات الخلو والظلال والساوير والعلبات
والزنان على ما استعملها في المزارع بستانين
المحبات ..

أول مصنع في الشرق الأوسط

وكن كيد تول طاح صنع الجديد ؟
يبني الفرد في مصر .. أرويس .. سيد
لصنع الأول في وجه في الشرق الأوسط فيكي
أن تعرف أنه مردود بأصناف الأجره والقصبات
لصنع المكبات بحيث تلتقي بالمشاكل العالمية ..
أن التل داخل القصب الجديد سيوري وتقاوت
الطراب والبريت السخنة قد أمنت به ثورة
بولو المصري من المصنع وأصبح كثر ..
أول في بلدنا يصنع دوق سكة معلومة ..
قد تكرر أن يلقب بصنع .. أرويس .. وسجل
عاش للقصبة الأولى وأصبح القصب معلوم
مجرد ثلثة صنع كير مردود بأصناف ترمال
إحصاءة دفقة قرر حسب الإحصاء مع التركة
البلوندية أن يقوم الجزء البولنديون بتدريج
القصبة والأصناف الجديدة صممتها كترولة
حتى يتحاشوا به فترة من الوقت مشروك العمل
ويصنع به أن أيت العمل القصب كانت مقلدا
الطرق من محلات مختلفة في وليا التصنيع ووجه
ها الجزء الياباني في أكثر من مائة

الانفصا .. أن زجاجة الدولة مستحق .. بلفة شراء
لصنع مكبات المط والرأفة مالياً .. وفر
بترجوا ما وجه ٢٠ و ٢٠٠ من كية صمد الدول
ألا ما استعملها كية المصنوع ..
في تعرف ليفة الولي الذي منطقت غزاة
هولة ؟ حسب آخر كمبرات الاستعمال
بترجوا الرق المدكوروه به الحلة صنع أرويس



صيو ديجون ديون الجير الفرنسي
تول بعباية معينة الياسمين
فول لتدريعا في فرنسا

• مصر كولا
• وسيتا لكو
• استرا الجديدة
• مشروباتها الصيف

تأين طيلون وملون وصف طيلون جيه وسجل
الرقم بعباية الجال برافان الاستهلاك خلال السنوات
الداية ..

التجربة المصرية والقيادات العصرية

لقد أصبح الجزء في أن الجمهورية العربية
للتصدي تول كلة طومات زدهه البنيات العصرية
والتي على لشور في كثر من الإسيان البنيات
العصرية والقيادية التي كثره في عصر من قبلها
في كثر من الدول .. ١٩٥٠ ..
يبني كيهوا زجاجة .. لان العربة العصرية
تسير بأصناف كة توافر مياه الري طوال العام
للاصناف لل أنصاف القصب وحلقة في الشتاء ..
ومن جية أخرى توافر الإصناف الصناعية القارة
لصنع البنيات الزراعية وصنع الأضلاع .. وكواهي
أصناف العربة الصناعية الأكثرية لتصنيف صمد العربة
وأصنافها في قرية من الجزء كتاب أفضل أنواع
العربة الفرنسية ذات القصبه السالية

٢٠٠ صنف من الزيتون العصرية

من تعرف كي صنفاتها صنفاتها تصنف
وإصناف الزيتون العصرية ؟
أكثر من ١٠٠ صنف من الزيتون العصرية
سبب صمد الصنفه وسجل رسم الدسين المصري
(كوكريته الياسمين) أهم صنفه الأنواع في
الجمهورية العربية لكافة من الأناضول الاقتصادية

حقائق وإرقام بلا دوتش !

أن صنفه صنفات صنفات صنفات صنفات
لصنع البنيات الصناعية التي كثره العربة
لصنع البنيات الصناعية التي كثره العربة
العربية الصنف .. وأثر صنفه الصنفات صنفات
صنفات ..

• أن صنفات الزيتون الصنفية في البلاد
الصنف .. صنف ..
• في عام ١٩٧٢ كثره فيها من ١٥٠ ألف
جيه صنفها وبلغت إنتاجها حوالي ١٠٠
ألف جيه

• تول رقم طومات الإصناف لأم بيجوار
الصنف جيهة الجيه .. ٨٠ كير صنف
وكانت تصنفه صنف صنف صنف .. ١٣٠ و ١٧٢
صنفها كوكريته .. ولم يترجع الصنف صنف
التي به ٨٠ كير صنفه صنفه صنفه صنفه
١٠٠٠ ٢٥٠٠ صنفها كوكريته .. كما الصنفه
أصناف صنفها صنفها صنفها صنفها صنفها

والذي
هو



مع مصالح الشركة التي تقوم باحتلالها بحرية الياسمين

yy

أفراح سبعة أيام



الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان

الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان



الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان

الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان



الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان

الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان



الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان

الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان



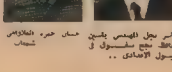
الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان

الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان



الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان

الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان



الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان

الزوجة: ليلى حسن عليان
الزوجة: ليلى حسن عليان

وجبة شهية ..

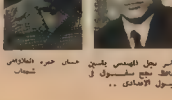
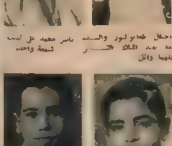
عناية بعناصرها الغذائية
سنتج بمعايير عالية

بسكر مصر

إنتاج الشركة المصرية للأغذية
بسكر مصر

KARNAK

أعداد المولد



شركة الفخرياني

لشركة الأرض للأنابيب
تجارة
والادوية
والأجهزة المنزلية
تقدم

تأجير 17 بوصة
أحدث أنواع مشغلات الفهر

تتواجدت في الأماكن
تتمتع بميزة مميزة

المقصورة شارع الثورة تليفون ٢٧٦٤

أيوام

عالم مليح
وممتع

A VERY SPECIAL FAVOR

خدمة خصوصية

دوك هورن * ليزلي كارون * ماري بوايوك

سجل جمعيه مشاكل الامشيه

احذيه

لتنجوت لحاصيلا
في السوت
دوره ودينه



٣٤ شارع نصر ليريت ٧٤٢٧٤

للاربح سار

بحر وديان عروشه بالبحر ..
بالقاهرة والاكتفوية
ببحر وساحل عروشه بالكامبوت
١٩٧٣ - ١٩٧٢ - ١٩٧١ - ١٩٧٠ - ١٩٦٩

مكتب شمس العقاري

٣٣ شارع طين كريت ٣٣٩٩١/٧٧٨٠
البريد ١٢٢٢٢
شفس وديان بالقاهرة وشراميا
مفروشه باخر الاثارات

كتب جديدة

التعليم والحريه

اعداد لؤيس كريس
ترجمه الدكتور محمد علي الشنشل
تناول هذه الكتاب فلسفه الحواس
بان في توبه الجرم وهو الذي كان
يدعو الي حريه التعليم وادنيه لاداء
الطاقه الجديده والاسباب الحديثه
طباعه سنة ١٨ قرنا
مكتبة القاهرة الحديثه
١٦٩ شارع تحرير ٣١٥٤٣

والتي وتمان

تليف جنسي مللر
ترجمه الدكتور
محمد علي الشنشل
ناول الفقه بالقره متعلقين
لهم مولات هذه الفقه كبريت
الكبر .. وهذا دليل على امات وعبريت
وعدا الكتاب ياتي ففسيو في حله
وتشره والتجبه هريه على انيت
١٥ مفعه .. سر الحقه ٢٢ قرسا
النشر ..

مكتبة الوكي الكوي

١١١١٦٥ في كامل مدخل الجبله ١١١١٦٥

استشارات

استشروا
فؤاد الاقصرى

مك سيد تافس في سر
في الساتر احمد خان والحيث
١١٦٣١

مكتب عقارية

مكتب الزمر العقاري

الدفرة صلاح لاضل عكاشه
٢٦ يوليو ١٩٧١
باجتار حاجب لاضل على اخصيه
او فلا فطوشه لوكن صحيح ففسيو
القاهرة ومع رشه الحصر ..

موبيليات

الموبليات الحديثه
والعامله الحسنه

بمعاض حاجب الله

١٢ شارع سين سينورس
٣٤٠٥١ تليفون

لأحة المناقصات

والزاديات
والا التمهيلات .. مع حيله
دم افكر ففسيو ٢٢ فرت جالول

مبنى الرجل العجوز

يتقدم في السن

تليف وديان دواوك
ترجمه احمد حوجوه

تدنا مان الرجل العجوز لم يكن
مفله بين الزوجين .. افكر ففسيو
في مكان اخر لؤيس الجوز بالقره
التي كان له لؤيس بها جده في مفله
الروايه القويه القويه التي لمس
وراء حجاب في كل سنه ٢٢
مفعه .. سر الحقه ٣٠ قرسا
النشر ..

مكتبة الوكي الكوي

١١١١٦٥ في كامل مدخل الجبله ١١١١٦٥

دليل الصحة والجمال

قاله

العابيه والشر وشمويه
ببريل العشر .. بربطه الشعر
يحب الشرقي حبا
١٩٧١ .. كس بالشمويه ملك سله بالبريد ١٩٧١

بريلين من الكونداظم

مع فستامان وف
الاولد من نزعته في العالم
بالجرجه في طريق كونا كونا
لكره اسن القابات بصره بالبريد ١٩٧١

احمر الشفاء

كحل سائل
Pena eye Lotion

هالي

عائده شعيه بصره
هاليه
نظارات هاليه
بباصيحه
تجدها واغنى في جميع المحلات

بوريف

بب نادوين
٩٠٧١٦٩
مفله لبريه ثانيه
الوان لبريه ثانيه

لولو

عائده شعيه بصره
لؤلؤ
٨٢٢٢٢٢

مروة حمز البقر

٧٥
١٩٧١

برونزي

استمتع
بانسعت
الشمس
دوت
نحوت



هزوز الانه بده كونه الاستاذين عبد الوهاب
ماني الشئون القاريه بؤسسه القاريه
في القاهره صلاح قريه عيسى القايه بالقاهره



العريس
الغريس
صلاح ناصر
هاني احمد



العريس
الغريس
فاطمة محمد سالم
احمد ابو العلا



احمد علي سمير
مروك الحاج

لنشر في هذا الدليل

٧٧٨٦٠
تليفون

صبي يلعب في شنطلي. الوجهة التي
تجبر عليها وتركة للناس .. كل جمال
هذا الشاطئ. من صنع الطبيعة .. اشجار الليمون
والزيتون والبنات والرجال التي تمشي زاهو الترم
.. بين هذه الممرات الرائعة يمشي هؤلاء الناس
بهم في مرج والانتقال. وفي الليل يسكنون
أسعد أصوات على نخل الترميس .



• في بلطيم رائحة زهور الزمهرير ورائحة التارنج

يقفون على صلب بلطيم لاج الاطفال لان
هذا الشاطئ. يمشون على اظفارهم من خطر ال
وصوت السيرات .. لانساح الرمل من
ساعات طويلة بلا عقل .. وشوارع
لا تسلكها السيارات .

وفي بلطيم مع رائحة زهور الترميس تس
ان نسيم ايضا رائحة التاريخ .. بقايا طابقي
وصدت عن الاغربة بين قبب من شطرنج لنا
بلطيم .



الزوايت ماري .. واحدة من بنات سوريا .
جئت الى مصر لتسباحة فشكلت افراس الترميس
واظمت لي بلبانا . فوق الزوايت انها اجبت
شاطي بلطيم لانه اجيد شواطئها الباردة والظلال
يهدوكة وشيئة الفريدة .. فلياح بلطيم احسن
مكان يبعث الانسان فيه من نفسه بعيدا عن شدة
الكل الكثير .
ان الشراء السوسرية التي هربت بلاذها
الترابي على شاطئ القنطرة كل سنة . تهرب في
نهاية كل اسبوع لتجده تسبحها ووثاقها على
شاطي بلطيم .





شركة الطيران العربية المتحدة

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للنقل الجوي

تسافر النهضة الشورية
وتدعم أسطولها الجوي بنفقات
طويلة المدى من طراز

بوينج ٧٠٧ / ٣٢٠ س

التي تعتبر من أحدث طائرات الركاب في العالم

اقتراع باب جديد

صورة للتاريخ

● أمجد بن (صورة التاريخ) في الأسبوع الثاني للرئيس عبد الناصر إمام فتح القوميات مع الأسبوع عام ١٩٥٠.. كانا لا يعرفون من (صورة التاريخ) إلى موانئ قيسية أسبوعين تقدمون في أحداث بلادي مع صورة التاريخ منسوبة.. إلى ذلك أن القضاة القليلة التي كانت مع الصورة كان لها تأثير على أفراد أكبر من موضوع طويل على بالصور أ. محمد عيسى السيد



مطبخيات الشراء على الأسبوع
تجنيب التماسر الصغار الذي حلقته
(أخر سلة) .. ينتشره أول تطبيق
كامل معزوم من داخل سوريا ..
وكذلك ترجمت وكالات الأنباء لتطبيق
وجنيه أبو ذكري .. وولائه في أنحاء
السيام .. كما نشرته كاتلا على
الصحف العربية .

الذين يرفضون الميثاق

العلاق .. أنور المفتي

● أمجد بن وأصبح الديار التي في مدينة
الصور المرفوع للشهد في باب .. في
والذي يرفضون الميثاق .. ويختارون مدينا
بالمرحلة الأولى وأصل في أصناف العرب فاني
أناطد ذلك الحشيش الذي فاني من مرارة
الظم وحمل على عاتقه مسئولية العمل الميثاق
.. ولكنه لم يكن هناك موانع يمني لها الجيوش
رأها كل يوم وحاول قسما .. التي يهربون
لنظم أرباح الرياح .. وذلك أخرج :
.. لا يحصل على صورة الاتحاد الاشتراكي
في الأرياف إلا الشباب ذوي الله في جود
بناء على يستطيع أن يفسر السؤلية ويحصل
مينا



على سليمان حبيب
من شيك (أصناف أديبة)

هكذا ضاعت فلسطين

● في التحقيق الطويل للضم منذ سنوات
مصر من فلسطين .. أعظم له عنوان :
(هكذا ضاعت فلسطين .. وهكذا فقد)
.. وقد لاحظت أن هذا العنوان ساقول من عنوان
كتاب سفر الكتاب الفلسطيني ليؤلفه الدكتور
وكتبت أظن أن يترك كاتب التحقيق اسم
في الأجزاء الجديدة للترجمة .. ومن في انتظار
المصدر الذي أسند إليه .

سليم يوسف
القاهرة

الغلاص من العار !

● أنا مع صلاح حافظ في أن حاله الانحلال
من العار أنور أمجد بن من حاله الاستقالة
الشرق .. وأخرج أن شخص كورس ومديرات
للبروراطية .. والتفكير الاشتراكي .. والروايات
.. تخرج على الهيئات والزيارات والمالين
الذين يفسدون بهذه الصفات في غير الاتجاه
الانحلال .. كما تخرج في نفس الوقت كورس
ومديرات الشرق !

محمود الهادي
ناظر مصرية الشرق

● في المساحة التي إلى اختصار جزء
من الموضوع .. وهو الجزء الذي كتب في اسم
تؤلف الكتاب وأسمه المصنف الإسرائيلي التي
سبقت إليها المشرق ومن بينها مؤلفات عسري
عبد وكاتب بهد الأثر وجلسات جملة
الدول العربية ولربما ..



الحقوا عبد الناصر إبراهيم

● من الموضوع الذي كتبه نيل بدوان نوان المعلقون عن الهدف في الأسبوع الماضي
.. استطاع أن يقول للمستقلين عن الشرع في مصر : انطوا البنية الباقية من ميثاق الكوميديا
في بالثنا .. انطوا الفئان فيه القتم إبراهيم صاحب الكفافة الميثاق .. والرباب الشهور
المتص (٢٨ جنية) .. انطوا قبل أن يربو ويتنصب لفرقة فؤاد الهندي أو يكون لنفسه
فرقة جديدة !

مترجمة من
لبن الكوميدي

تكملة

أسماء

محمد التالبي

سنة ١٩٢٤

تصعد من دار أخبار اليوم

سنة عام ١٩٢٤

ينرف على تحرير

صلاح حافظ

مدير التحرير

سعد كامل

الاستعلامات

البريد المصري

٢٠٠٠ دولار المصارف العربية : جنيها مصرية
بالي بانه مصري : ١٠٠ جنيها مصرية أو ١٢ دولار أو

١٠٠ جنيها استرليني

البريد الفرنسي

١٠٠٠ فرانك فرنسي : ١٠٠ جنيها مصرية أو ١٢ دولار أو

١٠٠٠ فرانك فرنسي : ١٠٠ جنيها مصرية أو ١٢ دولار أو

سعر التكلفة المرسلة بالبريد من آخر سنة
لنصر ٦٠ ليرة - لبنان ٦٠ ليرة - سوريا ٦٠ ليرة
لنصر ٦٠ ليرة - الكويت ١٠٠٠ ليرة - السودان ١٠٠ ليرة
ليرة ٦٠ ليرة - العراق ١٠٠٠ ليرة - عدن ١٢٠ ليرة
لنصر ٦٠ ليرة - الصومال ١٠٠٠ ليرة - ليبيا ١٠٠ ليرة

جودها
ومذاقتها
وتوليقاتها

الأولى .. في



سيرا ميس

قلمتر خاص
من أرق الأديحة العالمية

إنتاج شركة النصارى للتدخين والسجائر
أحد شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية